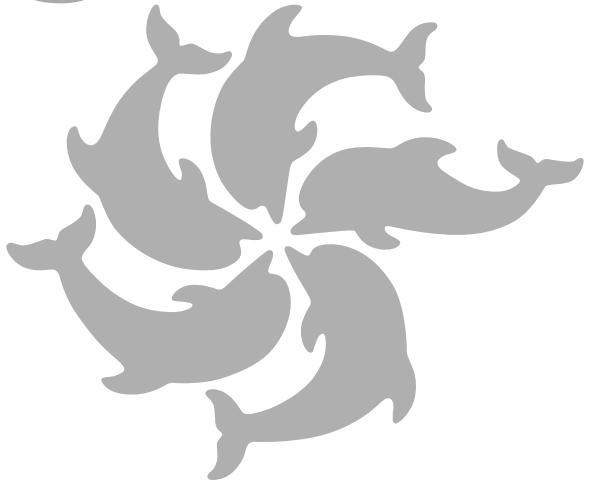


Årsberetning 2021 Aarhus Universitets Forskningsfond



Indhold

Content

6



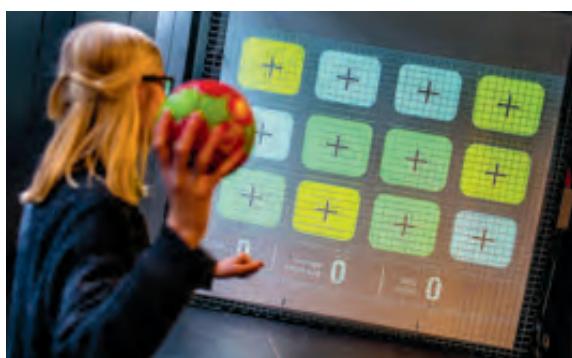
15



57



73



- 4 Forord
- 6 Året 2021
 - ... en fond med et formål,
der understøtter forskningen
- 15 Livet flytter ind i de røde bygninger
- 26 Unikt samarbejde med AUFF
skaber topforskere
- 28 Et kritisk humanistisk blik
på fremtidens kunstige visuelle kultur
- 34 Victor Albeck-prisen
- 35 Rigmor og Carl Holst-Knudsens Videnskabspris
- 37 Ph.d.-priser til fem modtagere i 2022
- 45 Koncernen, strukturen
og datterselskaberne
- 52 Fundats
- 53 Strategi
- 54 Hovedtal
- 57 Summary 2021
- 58 Preface
- 60 The Year 2021
 - A Foundation with the Objective
to support Scientific Research
- 69 Key Figures
- 73 Uddelinger 2021

Forord



Som en erhvervsdrivende fond tager Aarhus Universitets Forskningsfond et samfundsansvar. Det gør vi særligt med henblik på at løse samfundets udfordringer i alle dets forklaedninger. Det er både til gavn for samfundet og forskernes arbejde. At bidrage til at finde løsninger ser vi som en stor og positiv udfordring og som en udpræget fornøjelse at arbejde for.

Fondens datterselskaber har både et formål med hensyn til at skabe et forretningsmæssigt afkast og derudover et formål, der støtter op om forskningen ved Aarhus Universitet. Generelt har vores datterselskaber i 2021 leveret vækst og bidraget til at understøtte forskningen ved Aarhus Universitet. Det skaber et glimrende afsæt til fremtiden. En fremtid, hvor fondens ønske såvel er at konsolidere sig som at øge uddelingsniveauet til gavn for både forskere og samfund.

Fonden uddelte i 2021 140 mio. kroner til forskningen ved Aarhus Universitet og afholdt strategiseminar, som var udskudt fra året før. På baggrund af strategiseminaret besluttede fondsbestyrelsen at fortsætte de nuværende virkemidler i 2022, dog med en ændring af det tidligere virkemiddel AUFF Starting Grants til AUFF Recruiting Grants, som kan ansøges og anvendes i aktuelle forhandlingssituationer, hvor et tilbud om startmidler vil være afgørende for at sikre rekruttering af en særdeles attraktiv kandidat. AUFF Nova vil i 2022 være målrettet allerede ansatte på Aarhus Universitet.

Den nye pris, Victor Albeck-prisen blev i 2021 uddelt for første gang og gik til professor Isabelle Torrance, som startede sin forskerkarriere på Aarhus Universitet med et treårigt fellowship på Aarhus Institute of Advanced Studies. AIAS har haft stor succes med at tiltrække kvalificerede internationale forskere, som i øvrigt er blevet støttet med knap 150 millioner kroner fra fonden gennem en periode på ti år.

Fonden uddelte i 2021 44,7 mio. kroner til AUFF Starting Grants med adjunkter, lektorer og professorer som målgruppe, og inden for virkemidlet AUFF Nova uddelte fonden 40,9 mio. kr. til dristige forskningsprojekter.

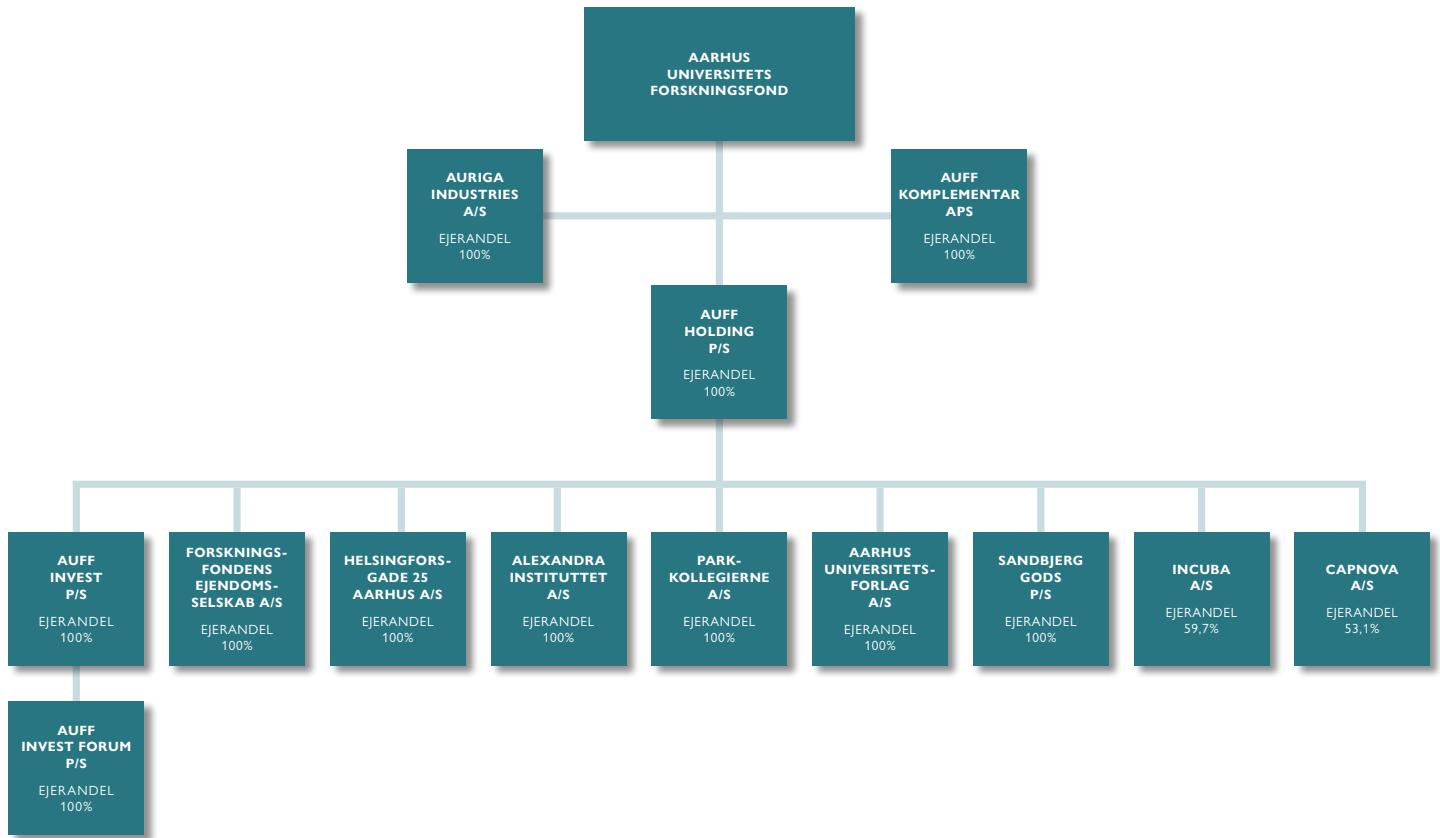
Fondens bevillinger i øvrigt blev givet til AIAS, fleksible ph.d.-forløb til fakulteterne på Aarhus Universitet, støtte til formidling, støtte til kurser, workshops og seminarer på Sandbjerg Gods, forskningsophold i fondens boliger i Møllehuset ved Sandbjerg Gods og Husumgade i København. Derudover støttede fonden særlige indsatsområder som fem ph.d.-priser, drift af gæsteforskerboliger og internationalisering og formidling af forskningsresultater på Aarhus Universitetsforlag. Traditionen tro kan der findes en oversigt over fondens uddelinger i uddelingsoversigten bagerst i denne årsberetning.

Vi retter en stor tak til alle samarbejdspartnere for året, der gik.

God læselyst!

Brian Bech Nielsen
*Formand for Aarhus Universitets
Forskningsfonds bestyrelse*

Året 2021
... en fond
født med et
formål, der
understøtter
forskningen



Kriser kan være en vej til nye ideer, som vi netop har set med Covid-19 – om det var virtuelt universitet, virtuelt arbejde eller ny forskning i Covid-19.

Netop Covid-19 prægede særligt i første halvår af 2021 vores samfund verden over, mens vi senest har set Ruslands invasion af Ukraine, som blot understreger, at verden er uforudsigelig.

Covid-19 påvirkede omvendt ikke fondens resultat, som i 2021 blev rigtig flot med 534 mio. kr. i overskud.

Aarhus Universitets Forskningsfond er født med et formål, der understøtter forskningen: "Fondens formål er at støtte den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitetet", som det hedder i vores fundats.

Fonden blev stiftet den 2. september 1944, da grundlæggeren af Cheminova overdrog hele aktiekapitalen i Cheminova A/S til den nystiftede fond: Aarhus Universitets Forskningsfond.

Ser vi på fondens samlede uddelinger siden 1944, har Aarhus Universitets Forskningsfond uddelt et godt stykke over 2 milliarder kr. til den videnskabelige forskning, og heraf er mere end 1,2 mia. kroner uddelt over de seneste ti år.

Forretningen er siden 1944 også blevet udvidet væsentligt, således at den i dag omfatter en støt stigende ejendomsaktivitet i FORSKningsFONDENS EJENDOMSSELSKAB A/S, hvor man bl.a. i 2019 overtog det tidligere Aarhus



	2021	2020	2019	2018	2017
Resultat før uddelinger	534.470	182.170	511.909	-33.945	277.127
Uddelinger*	134.907	114.917	134.108	137.276	144.482
Balance	5.842.999	5.441.810	5.316.965	4.861.032	5.126.112
Egenkapital	5.482.582	5.021.680	5.074.505	4.695.374	4.831.524

*) Efter tilbageløb af ubrugte bevillinger.

1.000 kr.

Kommunehospital, som er under omdannelse til Universitetsbyen.

Forretningen har med tiden også omfattet en indsats inden for innovationsmiljøer samt inden for virksomhedsudvikling og videnudveksling, særligt i datterselskaberne Incuba A/S, Alexandra Instituttet A/S og Capnova A/S, hvor sidstnævnte netop er blevet frasolgt til medarbejderne med virkning fra 1. januar 2022.

De senere år er porteføljen vokset yderligere: I 2012 modtog Aarhus Universitets Forskningsfond i gave samtlige aktier i Alexandra Instituttet A/S. I sommeren 2013 overtog fonden Kollegierne i Universitetsparken som gave, og det blev til selskabet Parkkollegierne A/S. I juni 2021 modtog fonden også Sandbjerg Gods, som har tjent som Aarhus Universitets kursus- og konferencecenter gennem 68 år.

Administrerende direktør Jørgen Lang og bestyrelsesformand Brian Bech Nielsen.



FONDENS AKTIVER

Fondens strategi er, at aktivforvaltningen, ved at sikre den bedst mulige placering af kapitalen under hensynstagen til afkast og risiko, skal understøtte målet om at bevare fonden evergreen og samtidig skabe størst muligt grundlag for at foretage uddelinger. Hvad angår fondens kapitalanbringelser i porteføljeselskaber, har de til hovedformål at bidrage med et forretningsmæssigt afkast, og supplerende hertil ønskes, at disse selskaber om muligt ved deres virke bidrager til styrkelse af den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitet.

Som et led i arbejdet med at strømline fondens erhvervsmæssige aktiviteter stiftede Aarhus Universitets Forskningsfond i 2017 et 100% ejet datterselskab: AUFF Holding P/S. Formålet med at stifte AUFF Holding P/S har efter fondsbestyrelsens beslutning i 2016 været at skærpe professionaliseringen af fondens erhvervsmæssige aktiviteter, herunder at AUFF Holding skulle eje kapitalandelene i datterselskaberne i AUFF-koncernen. Ud over AUFF Holding, og den derunder værende portefølje, er fonden 100% ejer af Auriga Industries A/S, samt AUFF Komplementar ApS som er komplementar i AUFF Holding P/S og AUFF Invest P/S samt AUFF Invests datterselskab: AUFF Invest Forum P/S. AUFF Komplementar ApS er ligeledes komplementar i Sandbjerg Gods P/S.

De materielle anlægsaktiver i fonden består af driftsmidler og inventar, samt af Møllehuset ved Sandbjerg og en lejlighed i Husumgade 1 i København, hvori er indrettet boliger, der på legatbasis stilles til rådighed til ophold for forskere ved universitetet i forbindelse med udførelse af forskningsopgaver. Moderfondens aktivmasse og egenkapital har i forhold til sidste regnskabsår udviklet sig fra henholdsvis 5.442 mio. kr. til 5.843 mio. kr. og fra 5.022 mio. kr. til 5.483 mio. kr., en udvikling der anses for meget tilfredsstillende.

ÅRET 2021

Nedenfor findes en kort gennemgang af det forgangne år 2021 i fondens datterselskaber.

Auriga Industries A/S

Der har i 2021 ikke været produktionsaktiviteter i Auriga Industries A/S, men alene likvider. I fortsættelse af forrige års bidrag på 125 mio. kroner til oprensning ved Høfde 42 blev de 125 mio. kroner udbetalt til Region Midtjylland i december 2021. Årets resultat i Auriga udgør -0,8 mio. kr., hvilket er et resultat, der anses for forventet. Således har selskabets egenkapital udviklet sig fra 6 mio. kroner ved indgangen til 2021 til 5 mio. kroner per 31. december 2021.

AUFF HOLDING P/S

Aktivfordelingen i AUFF Holdings portefølje kan i overblik beskrives ved, at ca. 60% af AUFF Holdings egenkapitalbinding henvører under AUFF Invests værdipapirportefølje, mens de øvrige 40% af AUFF Holdings binding i egenkapital henvører under Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S og AUFF Holdings øvrige datterselskaber. AUFF Holding P/S' egenkapital udgjorde ved udgangen af 2021 5.312 mio. kr. mod 4.865 mio. kr. ved årets start. Årets resultat for 2021 udgjorde 536 mio. kr. Årets resultat vurderes at være meget tilfredsstilende.

Der henvises til AUFF Holding P/S' årsrapport for yderligere oplysninger.

I det følgende opsummeres årets bidrag fra de enkelte datterselskaber:

AUFF Invest P/S

AUFF Invest P/S blev oprettet per 1. januar 2017 med det formål at håndtere Aarhus Universitets Forskningsfonds likvide formue og via investeringer, herunder investeringer i værdipapirer samt værdipapirlignende og alternative investeringer, at skabe langsigtet kapitaltilvækst og afkast. Selskabets resultatopgørelse for 2021 udviser et overskud på 436 mio. kr., og selskabets



balance per 31. december 2021 viser en egenkapital på 3.391 mio. kr. Det svarer til et afkast på 14,4%. Årets resultat er meget bedre end forventet ved årets begyndelse, da forventningen var et afkast på 4%.

2021 blev igen et investeringsår, hvor Covid-19 skabte en del usikkerhed på de finansielle markeder. Starten af året var præget af nervøsitet omkring, hvilken indflydelse Covid-19 ville få på den økonomiske aktivitet. Nervøsitet blev afløst af øget optimisme, hvilket fik de globale aktiemarkeder til at stige. Mens aktierne steg, faldt en stor del af obligationerne som resultat af stigende rente.

Den ultralempelige pengepolitik betød, at den globale vækst for 2021 kom stærkt igen med en af de højeste årlige vækstrater i riktig mange år. Den spredte vækstoptimisme, store stigninger i energipriserne og udfordringerne med de globale forsyningsskæder fik inflationen og forventningerne til den fremtidige inflation til at stige meget kraftigt. De store hjælpepakker



i USA bevirkede, at inflationsstigningerne særligt var udfordret i USA, hvor inflationen ved udgangen af året steg til over 7%.

AUFF Invest var overordnet positiv på de finansielle markeder ved indgangen til 2022, men modsat det seneste halvandet år, hvor markederne er steget i en næsten lige linje, ville det nye år byde på større udsving og korrektioner. De første måneder af 2022 med meget høje inflationstal, store rentestigninger og Ruslands invasion af Ukraine har medført relativt store tab på aktier og obligationer og et revideret syn på fremtiden.

Årets resultat betragtes som et tilfredsstillende resultat set i forhold til den generelle udvikling på værdipapirmarkedet.

Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S

På linje med sidste år og i tråd med AUFF Invests investeringsår har FEAS noteret, at pandemien heller ikke i 2021 har haft væsentlig indflydelse på selskabets omsætning, resultat eller balanceudvikling.

Årets aktiviteter har primært været fokuseret på drift og videreudvikling af ejendomsporteføljen, samt sonderinger og konkrete tiltag med henblik på yderlige ejendomserhvervelser.

I Universitetsbyen har året været præget af de mange delprojekter, hvoraf hovedparten af komplekset 1870 nu er færdiggjort med aflevering i januar 2022. Dermed er det første institut fra Aarhus Universitet, Institut for Molekylærbiologi og Genetik, flyttet ind på den nye campus i 20.000 kvm.

De seks nye gæsteforskerboliger, som blev erhvervet ved købet af området og som er beliggende i de

tidligere overlægevillaer på Peter Sabroes Gade, er taget i brug. For at forbinde Universitetsbyen endnu tættere med Universitetsparken har der i årets løb også været gang i anlægsarbejde til en ny passage under Nørrebrogade for gående og cyklister.

Året bød også på kontraktindgåelse på en af de store hjørnesten i udviklingen af området, nemlig Aarhus BSS-projektet, der ud over at skulle huse de to institutter for henholdsvis Økonomi og Virksomhedsdelse også får et markant auditorium med plads til 800 personer. Omdannelsen af det tidligere patienthotel til 132 nye studieboliger pågår, og man forventer indflytning i sommeren 2022.

På Katrinebjerg blev den længe ventede lokalplan for området endelig vedtaget, og man forventer nu at kunne gå i gang med første etape af den fortsatte udvikling af campus Katrinebjerg.

Hejmdal – det tidligere Kræftpatienternes Hus på Peter Sabroes Gade – kom til porteføljen i december 2021. Der forestår nu et arbejde med at omdanne det markante hus til et kombineret møde- og eventhus.

Selskabets balance udgjorde ved udgangen af 2021 3.255 mio. kr. mod 3.114 mio. kr. ved indgangen til året. Selskabets aktiver i form af grunde og bygninger udgør 3.236 mio. kr., og der erindres om selskabets regnskabspraksis, hvor ejendomme optages til indkøbt værdi med fradrag af løbende afskrivninger.

Resultatet for 2021 udgjorde 71 mio. kr. mod 83 mio. kr. i 2020. Årets resultat anses som tilfredsstilende og er på niveau med forventningerne ved årets begyndelse.

Helsingforsgade 25 Aarhus A/S

Det kan som i flere af de andre selskaber noteres, at pandemien ikke havde væsentlig indflydelse på selskabets forventede omsætning, resultat og balanceudvikling.

Årets aktiviteter har hovedsagelig været drift og videreudvikling af ejendomsporteføljen. Selskabets ejendomme har i årets løb fortsat været fuldt udlejet.

Selskabets balance udgjorde ved udgangen af 2021 103 mio. kr., og årets resultat for 2021 udgjorde 2,6 mio. kr. Årets resultat anses for tilfredsstillende og er på niveau med forventningerne ved årets begyndelse.

Alexandra Instituttet A/S

Resultatet efter skat er 3,1 mio. kr. Alexandra har haft et riktig flot år salgsmæssigt og resultatlænskig. Dette skyldes en succesfuld indsats i forhold til at indgå større strategiske partnerskaber med offentlige og private virksomheder i Danmark. Det er således lykkedes at indgå et antal nye samarbejder, hvor Alexandra indtager en rolle som strategisk partner inden for digitalisering og innovation.

Resultatet for 2021 er ikke i væsentlig grad negativt påvirket af Covid-19 og de medfølgende nedlukninger, der ellers har ramt det danske samfund. De største udfordringer ifm. pandemien har været udskydelse og forsinkelse af projekter. På trods af Covid-19 går selskabet ud af 2021 med en tilfredsstillende ordrebog og et godt udgangspunkt for 2022. De overordnede resultater for årets omsætning og resultat vurderes som tilfredsstillende.

Alexandra forventer en stigning i aktivitetsniveauet for 2022 og en stigning i omsætningen på mellem 5-10%. Resultat før skat forventes i niveauet 1-3 mio. Alexandras bestyrelse har besluttet, at dele af driftsoverskuddet fremover fortsat vil blive brugt til strategisk videreudvikling af virksomheden, herunder udvalgte forretningsområder.

Incuba A/S

2021 har været et uforudsigeligt år, der har krævet løbende omstilling og tilpasning i driften og i service-ringens af virksomhederne, særligt i forhold til netværk, match-making og samarbejde. Der har dog for året som helhed været stor aktivitet.

Incuba har i løbet af året budt velkommen til 36 nye virksomheder, hvilket er lidt lavere end i 2020 og lavere end de tidligere år. Der er i løbet af året lavet 112 kontrakter og kontraktilpasninger. Det vidner om, at virksomhederne i de seneste to år generelt er blevet i INCUBA i længere tid, og at der i året ikke har været en lige så hurtig udskiftning som tidligere. Søgningen fra de helt nyopstartede til acceleratoren StartupLab er og har været stabil.



Ved årets udgang huser INCUBA stadig knap 200 virksomheder, og udlejningsprocenten for året som helhed ender på 97,4 %, hvilket er på niveau med 2020. Incuba har i 2021 forfulgt strategien om at øge selskabets bidrag til forretningsudviklingen hos startups og scaleups, bl.a. gennem facilitering af samarbejde og vidensdeling virksomhederne imellem, men det mindre fysiske fremmøde i husene har gjort det vanskeligere.

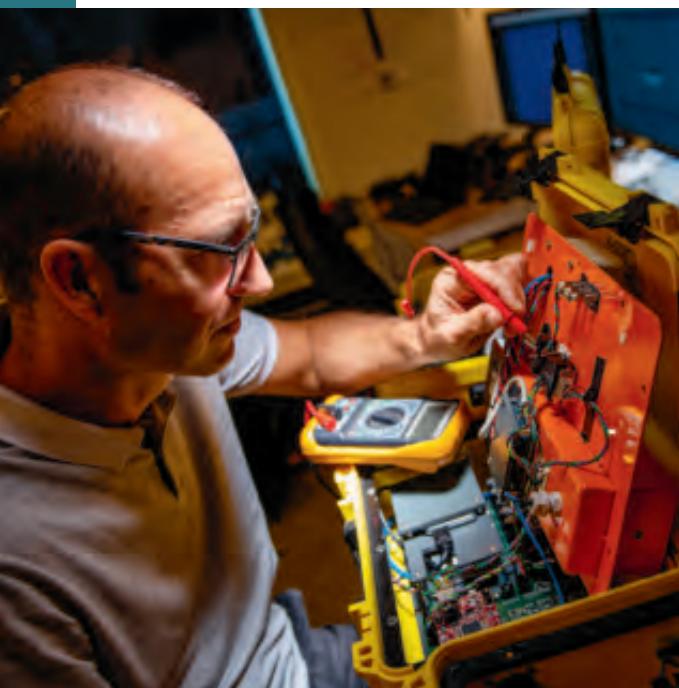
Det blev i 2021 besluttet at gå videre med projekteringen af INCUBA Next, der indebærer en udvidelse af forskerparken på Katrinebjerg med +22.000 kvm. I udvidelsen vil INCUBA tilbyde virksomheder med +40 medarbejdere et tilpasset koncept til tech scaleups og udviklingsteams fra videnstunge etablerede tech-virksomheder.

Årets resultat er på 18,7 mio. kr. Resultatet betragtes som tilfredsstillende.

Aarhus Universitetsforlag A/S

Årets resultat for 2021 udgør 0,35 mio. kr. 2021 var på mange måder igen præget af Covid-19-pandemien, med mange aflyste eller decimerede arrangementer, der ellers typisk afføder godt salg for forlaget. Særligt i det lys må det betragtes som særdeles positivt, at salget både i indland og udland landede højere end budgetteret, ligesom også resultatet blev marginalt bedre.

Videnslyd A/S blev etableret 1. november 2019 som et joint venture med Folkeuniversitetet og har som formål at formidle viden gennem lyd. Selskabet har i 2021 i lighed med virksomhedens første år vist sig økonomisk bæredygtigt, trods forventninger om underskud i en længere opstartsfas. Det må betragtes som særdeles tilfredsstillende. I 2021 udgav forlaget 74 trykte bøger og 6 titler,



der kun udkom som e-bog. Af de 74 trykte bøger var 59 på dansk, 14 på engelsk og 1 på grønlandsk. Efter et større fald i udgivelsesaktiviteten i 2020 er forlaget tilbage på samme niveau som årene forud. Desuden blev der ugentligt publiceret 6-7 enheder i nyhedsmediet Vid&Sans fra lanceringen 1. oktober 2021.

I 2019 blev forlaget efter et længere forarbejde optaget i The Association of University Presses som det fjerde forlag på det europæiske fastland. Optagelsen er et udtryk for en strategisk satsning på større international tilstedeværelse og dermed på længere sigt en styrkelse af forskningspubliceringssøjlen i forlaget, særligt gennem publiceringssamarbejde med amerikanske universitetsforlag. Ved udgangen af 2021 er der indgået sådanne partnerskaber med flg. fire velanskrevne forlag: Columbia University Press, Johns Hopkins University Press, University of Wisconsin Press og Yale University Press.

Parkkollegierne A/S

Som sidste år har Parkkollegierne noteret, at pandemien ikke har haft væsentlig indflydelse på selskabets omsætning, resultat og balanceudvikling, og ej heller hvad angik selskabets byggeaktiviteter.

Som besluttet i 2019 vil Parkkollegierne renovere ét kollegium om året, indtil alle ni kollegier er blevet renoveret. I sommeren 2021 blev det nyrenoverede Kollegium 6 taget i brug. Det var det første kollegie, der blev renoveret med fælles bad og toilet på gangen. Samme sommer påbegyndtes renoveringen af Kollegium 2, der renoveres med eget bad og toilet på værelset, og kollegiet forventes klar til indflytning i sommeren 2022.

Kollegium 3 skal efter planen renoveres i perioden sommeren 2022 til sommeren 2023 efter samme model som Kollegium 2. Når der forventeligt sidst på året 2022 er gennemført en evaluering af erfaringerne efter renoveringen af Kollegium 6, vil der blive taget stilling til, om modellen med fælles bad og toilet på gangen skal videreføres på flere kollegier.

Som omtalt i årsrapporten for 2019, blev der den gang varslet en fredning af Universitetsparken og hermed også af Parkkollegiernes ni kollegiebygninger. Der er fortsat ingen afklaring på sagen, men det forventes fortsat, at en eventuel fredning i givet fald vil have en indvirkning på den planlagte renoveringsproces.

Årets resultat for 2021 udgjorde 2,2 mio. kr. Årets resultat anses for tilfredsstillende og er på niveau med forventningerne ved årets begyndelse.

Capnova A/S

Capnova var fra 1998 og frem til udgangen af 2018 et af de fire statsligt godkendte innovationsmiljøer, som sammen med staten stillede risikovillig kapital til rådighed for innovative iværksættervirksomheder. Capnova havde ved udløbet af ordningen investeringer i ca. 110 porteføljeselskaber. Fra 2020 blev Capnova udpeget som såkaldt exitoperator med henblik på at afvikle de investeringer, der var blevet foretaget af Capnova som innovationsmiljø. Rollen som exitoperator varer til og med udgangen af 2022 med mulighed for Capnova for at forlænge aftalen med staten i 2023. Selskabet har i dag en portefølje af ca. 50 selskaber.

I løbet af 2021 er mulighederne for et salg til medarbejderne blevet afsøgt, hvilket resulterede i, at



Capnovas medarbejdere medio marts 2022, med økonomisk virkning fra 1. januar 2022, overtog ejerskabet af Capnova med henblik på langsigtet videreførelse af selskabet med aktiviteter i relation til iværksættervirk somheder som et væsentligt forretningsområde.

Det anses for at være en ren succeshistorie for både den sælgende ejerkreds og for Capnovas medarbejdere. Capnova var indtil salget ejet af AUFF Holding, Jyske Bank, Sydbank, Finansiel Stabilitet og Incuba.

Sandbjerg Gods P/S

Sandbjerg Gods' resultatatopgørelse viser et underskud på 2,2 mio. kr., mens balancen pr. 31. december 2021 viser en egenkapital på 26,7 mio. kr.

Første halvår af 2021 var præget af nedlukninger i forlængelse af Covid-19, mens andet halvår var et rigtig godt halvår, og året endte da også med godt 4.500 kursusdøgn mod budgetteret 3.000 kursusdøgn.

Sandbjerg Gods P/S blev i juni 2021 et datterselskab i koncernen Aarhus Universitets Forskningsfond efter flere års fælles indsats i Sandbjergs og Aarhus Universitets Forskningsfonds bestyrelser og administration. Aarhus Universitets Forskningsfonds bestyrelse har accepteret at overtake Sandbjerg Gods og videreføre og udvikle det som et fortsat attraktivt konference- og mødecenter til glæde for forskning og uddannelse ved Aarhus Universitet og for vores eksterne gæster fra virksomheder og organisationer. Sandbjerg Gods er dermed i dag et 100% ejet datterselskab på linje med fondens øvrige datterselskaber og dermed i en sikker havn med forventninger til indfrielse af de fastsatte mål.

AARHUS UNIVERSITETS FORSKNINGSFONDS RESULTAT

Moderfondens resultatatopgørelse udviser et overskud før uddelinger på 534 mio. kr. og 400 mio. kr. efter uddelinger. Et resultat, der vurderes som meget tilfredsstillende i forhold til forventningerne ved årets begyndelse.

UDDELINGERNE I 2021

Der er i året 2021 uddelt 140 mio. kr. til formålet. Fraregnet tilbageførte, ubrugte bevillinger fra tidligere år giver dette en nettouddeling på 134,9 mio. kroner. Årets konkrete uddelinger kan ses på siderne 75-83.

VIRKEMIDLER I 2022

Generelt besluttede fondsbestyrelsen følgende virkemidler for 2022:

AUFF Recruiting Grants

AUFF Recruiting Grants kan ansøges og anvendes i aktuelle forhandlingssituationer, hvor et tilbud om startmidler vil være afgørende for at sikre rekruttering af en særdeles attraktiv kandidat. Ansøgninger behandles hurtigst muligt efter modtagelse, og frist for svar aftales nærmere med pågældende institutleder. Der er således ikke ordinære ansøgningsrunder i 2022. Formålet er ansættelse af adjunkter, lektorer og professorer. Ansøgningen skal indsendes af institutleder med indstilling fra dekanen. Budgettet er i 2022 på 40 mio. kr.



AUFF NOVA

AUFF NOVA prioriteres i 2022 med et budget på 50 mio. kr. AUFF NOVA har fortsat til formål at stimulere iværksættelse af dristige og nytænklede forskningsprojekter, som har høj kvalitet, men som også typisk vil have vanskeligt ved at opnå støtte fra anden side. Hypotesen eller problemstillingen må gerne rumme et opgør med eksisterende antagelser og/eller fordrene metoder. Hvis projektet indeholder tværfaglige elementer og synergier inden for forskergruppen(erne), bør dette pointeres. AUFF NOVA er i 2020 målrettet allerede ansatte på Aarhus Universitet. Et fuldt opslag samt guidelines vil blive offentliggjort i første halvår af 2022.

Fleksible ph.d.-forløb

Virkemidlet er målrettet fleksible ph.d.-forløb, herunder 3+5, 4+4 og forskningsåret m.v. Den samlede ramme er i 2022 på 15 mio. kr., som via en rammebevilling fordeles ligeligt mellem de fem fakulteter.

Publikationsstøtte

Publikationsstøtte er fortsat målrettet internationale udgivelser, således at der vil være en ansøgningspulje og en direkte støtte til Aarhus Universitetsforlag til strategisk udvikling af projekter. Ansøgningspuljen bliver i 2022 på 2,5 mio. kr. Gældende for ansøgningspuljen er, at der prioriteres støtte til banebrydende publikationer med specielt henblik på højtestimerede internationale publikationskanaler, fortrinsvis store udenlandske forlag. Der kan fortsat gives støtte til publikationer af høj kvalitet, der udgives ved danske forlag. Der forventes fortsat et opslag med deadline i februar og september.

International mobilitet

Der er i 2022 afsat 5 mio. kr. til international mobilitet. Der er tale om en pulje til internationale aktiviteter, både omfattende indgående besøgende forskere og udgående mobilitet for universitetets forskere. Et opslag med vilkår og guidelines vil blive offentliggjort i foråret 2022.

Støtte til afholdelse af ph.d.-kurser, forskergruppemøder, workshops og summer camps på Sandbjerg Gods

Der kan fortsat ansøges løbende. Formålet er at yde tilskud til betaling for ph.d.-kursusophold, forskergruppemøder, workshops og summer camps på Sandbjerg Gods, således at kursusdeltagernes egenbetaling reduceres. Samlet ramme er 2,5 mio. kr.

Forskningsophold i Møllehuset og Husumgade

Forskere kan fortsat løbende søge om legatophold i Møllehuset ved Sandbjerg Gods og i fondens lejlighed i Husumgade i København.

Aarhus Institute of Advanced Studies

Endelig støtter Aarhus Universitets Forskningsfond fortsat driften af Aarhus Institute of Advanced Studies.

Øvrige virkemidler

Fonden vil også i 2022 støtte prisuddelingerne og drift af gæsteboliger.

Brian Bech Nielsen
Bestyrelsesformand

Jørgen Lang
Adm. direktør

Livet
flytter ind
i de røde
bygninger

Institut for Molekylærbiologi og Genetik blev første institut, der flyttede ind i Universitetsbyen, og inden længe står 132 studieboliger klar til at huse de første AU-studerende på det tidligere kommunehospitals grund. Næste etape bliver bl.a. Aarhus BSS, som får stor betydning for bylivet mellem de røde bygninger.



"Der er et klart slægtsbånd mellem de gule bygninger i parken og de røde bygninger på den anden side af Nørrebrogade. Det er et helt naturligt familiært område, og det kommende byområde bliver en fantastisk urban tilføjelse til Universitetsparkens store, grønne naturarealer."

Sådan siger Erik Pagaard, der er projektdirektør for Universitetsbyen ved ejendomsselskabet FEAS. Siden 2017 har han stået i spidsen for udviklingen af 110.000 kvadratmeter universitetscampus, og nu har håndværkere og entreprenørmaskiner forladt ca. 20.000 kvadratmeter i den nordligste del af det tidligere kommunehospitals knapt 10 hektar store matrikel.

Som første institut flyttede Institut for Molekylærbiologi og Genetik nemlig ind i områdets nordligste bygning, bygning 1870, i starten af 2022. Her har der siden sommeren 2019 været gang i først en meget omfattende nedbrydning og miljøsanering, og siden en lang række forskellige bygningsentrepriser for at etablere en moderne undervisnings- og laboratoriebygning.

Alligevel står bygningen i udseende næsten, som da den blev bygget for ca. 60 år siden. Og det er der

en god grund til. For slægtsbåndet mellem Universitetsparkens gule bygninger og de røde bygninger i det nye campusområde, Universitetsbyen, er helt reelt. De samme arkitekter har været inde over og de samme arkitektoniske karakteristika går igen i de røde teglsten, som står som en harmonisk kontrast til de ikoniske gule bygninger på den anden side af Nørrebrogade.

Derfor er der som det mest naturlige taget højde for at bevare udtrykket i Aarhus Kommunehospitals gamle bygninger, når de trin for trin bliver en integreret del af Universitetsbyen.

"Vi har ikke ændret meget på udseendet af bygning 1870. Hvis man før i tiden havde sin vante gang i bygningen, er der ikke meget anderledes at se, når man ankommer udenfor. Det ændrer sig, når man kommer indendørs, men man vil sandsynligvis stadig kunne kende væggernes placeringer," siger Erik Pagaard.

Et forskningsfyrtårn

Bygning 1870 er oprindeligt opdelt med to hovedfløje og en mellombygning. Ved indgangen åbner bygningen op i et ankomstområde, der leder ind til undervisnings-

Af Jesper Bruun





faciliteter og et auditorium med plads til 150 personer på de nederste etager og til laboratorier og andre forskningsfaciliteter på de øvre etager.

"1870 er bygget som et forskningsfyrtårn. Det var den første etape, vi gik i gang med i hele Universitetsbyen, og det har været et stort bygningskompleks at få gjort færdig. Bygningen udgør ca. 28.800 kvadratmeter, hvoraf instituttet er flyttet ind på de ca. 23.700 af dem. Det har været nogle spændende ingeniørmæssige udfordringer at skabe plads til de tekniske installationer, som en moderne laboratoriebygning kræver, når det skal bygges ind i en 60 år gammel hospitalsbygning, men udfaldet er blevet rigtig godt," siger Erik Pagaard.

Ud over Institut for Molekylærbiologi og Genetik får AU IT også til huse i Bygning 1870. Den indflytning sker inden længe.

Nye studieboliger i et gammelt kollegium

Men det er ikke kun den nordligste del af den gamle hospitalsgrund, der summer af liv. The Kitchen slog dørene op for studerende og forskere den 5. februar 2020 og har sammen med kontorfællesskabet Level2 lige siden skabt røre i den sydlige del af Universitetsbyen til gavn for studenteriværksættere, spinouts og startups fra universitetet.

Og i sommeren 2022 åbner 132 studieboliger op for udlejning i Universitetsbyen. Boligerne får til huse i



det tidligere patienthotel, der ligger centralt på campus og ud til Peter Sabroes Gade, der løber langs hele den østvendte del af grunden. Bygningens små altaner minder meget om Parkkollegierne i Universitetsparken, og før patienthotellet blev oprettet i 1990'erne, var der faktisk sygeplejekollegium i de samme bygninger.

Inden længe bliver det igen hjemstavn for studerende:

"Studieboligerne bliver indrettet som små lejligheder med eget bad og toilet og med en minimalistisk køkkenniche. Lejlighederne er lidt større end de traditionelle kollegieværelser i Universitetsparken, og det er helt bevidst for at gøre udbuddet af studieboliger på universitetet mere differentieret. Samtidig bliver der fælleskøkkener ud fra den betragtning, at det skaber kollegieliv og fællesskab," siger Erik Pagaard.

Han fortæller yderligere, at studieboligerne de første år får sin egen lille gårdsplads "Kollegiepladsen", som på sigt bliver et fælles udeareal og integreret med det gennemgående strøg, der har fået navnet Universitetsbyen, og som løber hele vejen op gennem campus.

"Også studieboligerne indrettes med omtanke for bygningens historie. De bliver totalrenoveret såvel udvendigt som indvendigt med nye vinduer, nyt tag, alt bliver shinat op, men man kan stadig genkende nogle detaljer fra det tidligere patienthotel, og det er meningen. Man skal kunne fornemme, at studieboligerne er

opbygget i et eksisterende hus, som har haft en lang historie at byde på," siger han.

Hejmdal – et ikonisk bindeled til byen

Og så er der arkitekturperlen Hejmdal, den karakteristiske, ikoniske bygning, der – indtil for få måneder siden – tilhørte Kræftens Bekämpelse og var kendt som Kræftpatienternes Hus.

Hejmdal er tegnet af den canadisk-amerikanske Pritzker-vindende arkitekt Frank Gehry i samarbejde med Cubo Arkitekter som en totalrenovering af den gamle portnerbygning til Kommunehospitalet. Portnerbygningen er oprindeligt opført i 1908, men blev ved renoveringen transformeret med massive, skulpturelle konstruktioner af Douglasfyr og glaspartier til ét stort åbent oplevelses- og sanserum.

Hejmdal blev indviet i 2009 af H.K.H. Kronprinsesse Mary og har siden tiltrukket arkitekter og arkitekturinteresserede fra nær og fjern og har vundet priser for sin arkitektur og for sit banebrydende bud på mødet mellem nyt og gammelt.

"Hejmdal ligger som et ikonisk bindeled mellem Aarhus Centrum og universitetet, og derfor ønsker vi selvfølgelig også at bevare huset, som det er. Det blev i sin tid renoveret i meget høj kvalitet, så der er ikke behov for at gøre det store. I foråret 2022 går vi i gang med en indvendig istandsættelse i samarbejde med



netop Cubo Arkitekter, for at sikre, at vi respekterer den oprindelige arkitektur," siger Erik Pagaard.

Han fortæller yderligere, at Hejmdal forventes at være klar til indflytning til efteråret, og at bygningen fremover bliver et eventus/mødecenter, hvor man kan afholde konferencer, workshops og andre arrangementer.

Bæredygtighed i fokus

Bæredygtighed har været et nøgleord igennem hele planlægningen og udviklingen af campusområdet, bl.a. som følge af Aarhus Universitets ambitiøse klimastrategi, der blev besluttet i foråret 2020.

I foråret 2021 opnåede Universitetsbyen en præ-certificering til DGNB Guld, der bygger på en helhedsorienteret forståelse af bæredygtighed og på de fem kriterier: Social bæredygtighed, miljømæssig bæredygtighed, økonomisk bæredygtighed, teknisk kvalitet og proceskvalitet.

Universitetsbyen blev præcertificeret som bæredygtigt byområde. Det udgør første fase i den endelige certificering, som følges op med en midtvejscertificering efter ca. tre år og en slutcertificering.

"Det er meget positivt, at Aarhus Universitet har et ambitionsniveau om en guldcertificering, for det giver meget værdi til det endelige byggeri at have bæredygtighedsperspektivet med allerede i planlægnings- og projekteringsfasen. Det betyder, at man kigger på et byggeri ud fra en anden målestok, end man ellers typisk gør, når man projekterer et hus, og det er en meget vigtig læringsproces og vigtigt for kvaliteten af det endelige projekt," siger Erik Pagaard.

Ud over DGNB Guld certificering som byområde arbejder FEAS ligeledes med certificering for en række udvalgte bygninger, f.eks. bygningerne til Aarhus BSS. Også her er ambitionsniveauet DGNB Guld.

Efter 2022

Næste store fase i udbygningen af Universitetsbyen bliver Aarhus BSS' kommende bygninger, der på grund af den centrale placering i Universitetsbyen kommer til at få stor betydning for bylivet mellem de gamle, røde bygninger og for fornemmelsen af den urbane atmosfære, der kommer til at præge området.

"Hele Fuglesangs Allé flytter op i Universitetsbyen, så det er en meget stor etape af hele projektet, vi går i gang med nu. Aarhus BSS får i alt 37.000 kvm fordelt på to bygningskomplekser, der skal huse hhv. Institut for Økonomi og Institut for Virksomhedsledelse samt et stort, centralt placeret auditorium med plads til 800 personer. Det får en enorm impact på hele området. Sammen med Søauditorierne, der ligger lige ovre på den anden side af Nørrebrogade, og med direkte forbindelse via én af de tre passager under Nørrebro-

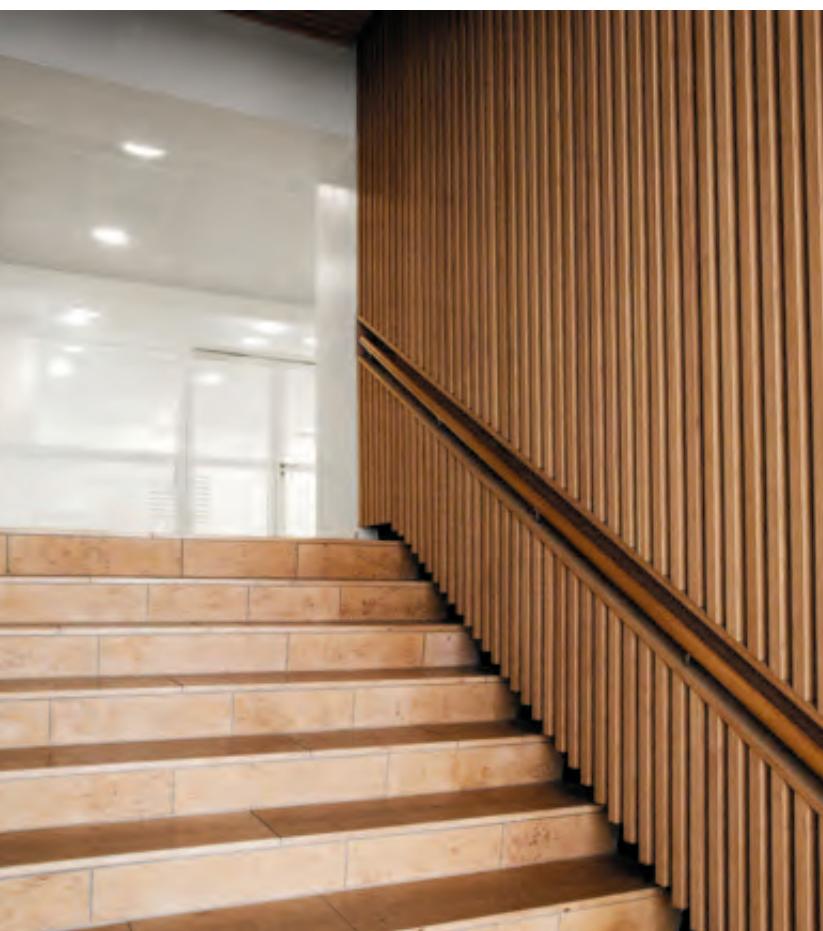




gade, der kommer til at forbinde Universitetsparken og Universitetsbyen, kommer placeringen af disse instituter og auditorier til at skabe et mylder af liv," siger Erik Pagaard.

Både det nye auditorium og de nye BSS-bygninger skal stå klar til indflytning i 2025. Samme år forventer Erik Pagaard også at "The Kitchen" kan flytte op til den nordøstlige del af Universitetsbyen, hvor der i dag stadig er hospitalsvaskeri. Mellem Institut for Molekylærbiologi og Genetik og BSS ligger bygning 1850, som bliver indrettet som et erhvervspartnerhus med plads til startups og mere veletablerede virksomheder, der har nær tilknytning til universitetet.

"Vi vil gerne skabe et 24/7-liv i Universitetsbyen med en urban atmosfære, cafér og mødesteder og med plads til både forskning, studerende og erhverv. På den måde bliver Universitetsbyen med de røde bygninger en urban kontrast til Universitetsparken, men samtidig en helt naturlig forlængelse af universitetet som samlingssted for viden, udvikling og innovation," siger Erik Pagaard.







"Der er et klart slægtsbånd mellem de gule bygninger i parken og de røde bygninger på den anden side af Nørrebrogade. Det er et helt naturligt familiært område, og det kommende byområde bliver en fantastisk urban tilføjelse til Universitetsparkens store, grønne naturarealer."

Siger projektdirektør hos FEAS, Erik Pagaard





Unikt
samarbejde
med AUFF
skaber
topforskere

Vi kan nu se tilbage på knapt ti år i unikt tæt samarbejde med Aarhus Universitets Forskningsfond om at bidrage med fellowships til dygtige forskere fra nær og fjern, siger professor Søren Rud Keiding, direktør for AIAS.

Af Jesper Bruun



Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS, fylder snart ti år. Direktør og professor Søren Rud Keiding gør status over et fremragende samarbejde med AUFF, der mere end nogensinde fordrer tværfagligt samarbejde på kryds og tværs af fagområder.

Lige siden foråret 2013, hvor AIAS første gang åbnede sine døre i bygning 1632 på Høegh-Guldbergs Gade i den sydligste del af Universitetsparken, har instituttets mission været at fremme forskning af højeste kvalitet ved at tiltrække talentfulde, højt kvalificerede forskere fra hele verden og inden for alle discipliner.

Helt fra starten har ambitionen været at skabe en ramme, der fremelsker innovation og idéudveksling på tværs. Og det er lykkedes i en grad, så instituttet i dag – mere end nogensinde – fremmer samarbejde på tværs af alle fagligheder.

"Vi kan nu se tilbage på knapt ti år i unikt tæt samarbejde med Aarhus Universitets Forskningsfond om at

bidrage med fellowships til dygtige forskere fra nær og fjern. AIAS er en rugekasse for talent, hvor der bliver udviklet nye fagområder, hvor forskerne styrker deres karriere, og hvor vi er med til at gøre universitetet endnu stærkere," siger professor Søren Rud Keiding, direktør for AIAS.

Han fortsætter:

"Den impact, vores fellows efterfølgende har på universitetet, er mærkbar, og mange af Aarhus Universitets nye unge topforskere er tidligere fellows. Vi ønsker at styrke den faglige tilknytning til Aarhus Universitet endnu mere, og derfor indførte vi i 2021 et såkaldt Associate Fellowship-program, som i dag har 28 tilknyttede forskere fra Aarhus Universitet."

Associate Fellowship-programmet inviterer til et øget netværk til universitetets mange institutter og fagområder, og det giver anledning til endnu mere samarbejde på tværs.

"Det er vigtigt at skabe et rum og en ramme, hvor forskere på alle akademiske alderstrin kan mødes og udvikle og konsolidere deres forskning uden at være konkurrenter. Det er denne tværfaglige dialog, der er ekstremt inspirerende for vores fellows, og som skaber talentopbygning og karriereudvikling og i sidste ende løsninger på nogle af verdens store problemer," forklarer Søren Rud Keiding.

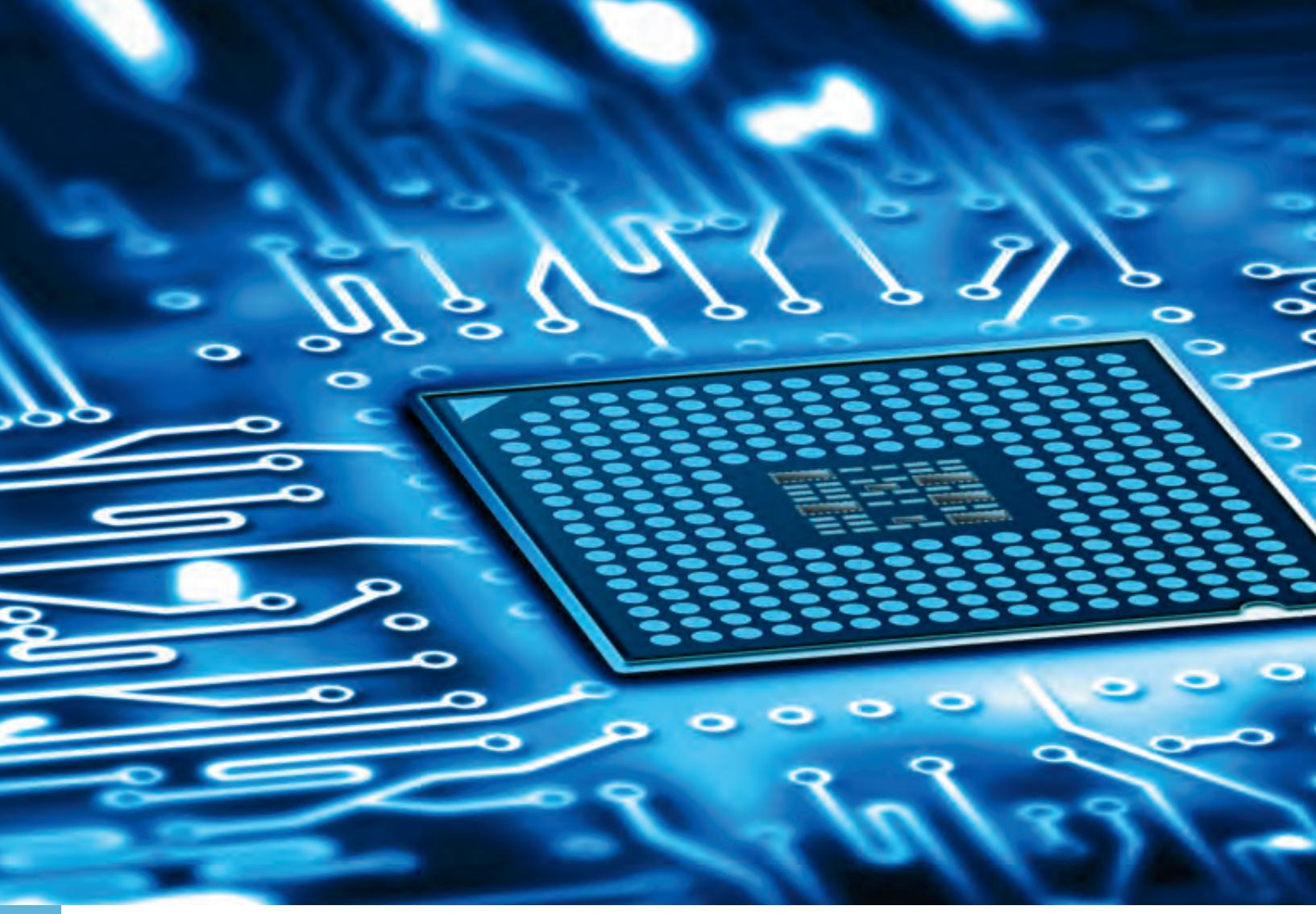
AIAS har i dag 43 fellows fordelt på en lang række nationaliteter samt 28 associate fellows fra Aarhus Universitet. Instituttet fylder ti år i 2023.



Et kritisk humanistisk blik på fremtidens kunstige visuelle kultur

I en tid, hvor kunstig intelligens fylder mere og mere, og hvor vi i stigende grad omgiver os med syntetisk genererede billeder, er der et voksende behov for at tage de humanistiske briller på og analysere teknologiens betydning for vores visuelle kultur og identitet. Det mener lektor Lotte Philipsen, der som kunsthistoriker netop har beskæftiget sig med forholdet mellem kunst, billeder og teknologi.

Af Jesper Bruun



Den 5. januar 2022 kunne foto-nyhedsmediet PetaPixel berette, at man for første gang nogensinde havde udviklet 100 pct. kunstigt skabte portrætter til salg med stock licens. Fuldstændig virkelighedstro ansigter, hvor man ikke behøver at bekymre sig om modellers rettigheder, royalties eller GDPR-regler.

Bag billederne stod Tysklands førende stockfoto-bureau, Smarterpix, der ejes af PantherMedia, samt tech-virksomheden VAIsual. Fra begge virksomheder lød holdningen, at kunstigt skabte fotografier er fremtiden for stockfoto-industrien, og at op imod 95 pct. af alle stockbilleder er skabt af en kunstig intelligens inden for 5-10 år:

"Tiden er kommet til, at vi bevæger os ind på nyt territorium inden for stockfoto-branchen, og billeder genereret af kunstig intelligens vil hurtigt blive et nyt standardelement i industrien," sagde PantherMedias CEO, Robert Walther, i januar til PetaPixel.

På Institut for Kommunikation og Kultur på Aarhus Universitet forsker lektor Lotte Philipsen i netop denne problemstilling: At kunstig intelligens i stigende grad overtager produktion af billeder og kunst, og hvad det betyder for samtiden.

Sømløs visuel kultur

Kunstig intelligens er kommet for at blive. Teknologien bliver indlejret i flere og flere dele af vores dagligdag og bliver i vid udstrækning brugt inden for bl.a. foto-, billede-, video- og kunstverden i form af eksempelvis filtre, billedgenkendelse, CGI og meget, meget mere.

I 2021 introducerede Bornholm.nu eksempelvis en TV-avis med den kunstigt skabte vært Bridget, der præsenterer nyheder og læser dem op som en almindelig studievært, og det hidtidige højdepunkt for kunstigt skabte bevægelige ansigter blev nået i populærkultur-serien *the Book of Boba Fett* i 2022, hvor en gammel kendis fra sagaen om Stjernekrigen tonede frem med fuldstændig virkelighedstro ansigtssimik. Men hvad betyder det for vores forståelse af billeder, at kunstig intelligens i denne grad overtager produktionsrollen? Hvad betyder det for vores visuelle kultur og vores bagvedliggende tanker, referencer og opfattelser af billeder? Hvorfor skulle Bornholm.nu have en syntetisk fremstillet kvindelig studievært med langt mørkt hår, solbrun hud og blomstret skjorte? I princippet kunne det vel lige så godt være en tegneseriefigur, der læste nyheder op?



"Det er gennem billeder, at vi forstår og skaber viden om virkeligheden. Vi omgiver os sømløst med visuel kultur, som man aldrig rigtigt studser over, men billederne har en magt, der er meget større, end man umiddelbart tror," siger Lotte Philipsen og fortsætter: "Der er nogle ret faste stereotyper forbundet med, hvordan de forskellige billeddiskurser i dag ser ud, og det er jo interessant. Hvad er det for nogle kulturelle traditioner, der således ligger indlejret i helt nye billede-teknologier? Det er meget vigtigt at dykke ned i, hvad disse nye teknologier gør ved vores visuelle opfattelse, og hvilke kulturer de skaber," siger hun.

Brøndgade, Sankt Jørgensbjerg

Lotte Philipsen er født i Aarhus og opvokset i Hørning. Hendes far var kemiker, og hendes mor geolog, og hun fortæller, hvordan hun som spæd sov i barnevognen i Universitetsparken, mens hendes mor gik til forelæsninger.

Hendes egen kunstteoretiske vækkelse kom ganske tidligt, husker hun. Det var tilbage i de helt små klasser, hvor en dreng fra hendes klasse fortalte om et maleri, der var blevet solgt for 'enormt mange penge'. Et ma-

PantherMedia kunne i januar 2022 begynde at sælge sine første fuldstændigt kunstigt skabte portrætbilleder på stockfoto-siden Smarterpix, eksempler på portrætbillederne ses herover. Det er første gang nogensinde, man har udviklet 100% AI-genererede billeder til salg med stock licens.

leri, der i udtryk blot var en rød firkant, som drengen fortalte det. Det fik en ganske ung Lotte til at konkludere, at kunst må have en værdi, som vi ikke kan se, og denne mærkelige værdi vakte hendes interesse.

Interessen holdt ved op gennem folkeskolen, og hun husker, hvordan hun som ung teenager besøgte kunstmuseer og betragtede store maleres kreationer.

Hun fremhæver særligt et billede, et maleri af den sjællandske maler Laurits Andersen Ring, der bl.a. var en af dansk kunsts store pionerer inden for socialrealisme. Maleriet hedder "Brøndgade, Sankt Jørgensbjerg", og Lotte Philipsen husker tydeligt, hvordan særligt dette billede drog hende ind og fik hende til at fundere over kunsten – allerede i de tidlige teenageår:

"Billedet har ikke et centralet motiv, men er blot en gade mellem nogle huse. Der er gråt, mudret og kedeligt – ikke den der guldalderfejring af det danske landskab. Altså solen skinner ikke engang på billedet her. Men det er et vanvittigt godt billede. Det slog mig som anderledes, at man viste den slags også. At man malede den slags motiver. Det fik mig til at tænke på de bagvedliggende idealer ved kunsten i forhold til det umiddelbare udtryk," siger hun.

Åbent hus på kulturhistorie

På Viby Amtsgymnasium holdt interessen ved. Hendes billedkunstlærer gjorde også sit for at vække interessen hos hende. Og resten af klassen i øvrigt:

"Han startede med at sparke døren ind og sige: 'Jeg vil simpelthen ikke se nogle askebægre i mine timer. Og heller ikke noget, der skal være pænt. Nu arbejder vi med det, der ryster folk'. Det rev op i barndommens kunstteoretiske overvejelser, tror jeg, og så var han også bare god til at tage sit fag seriøst, vise os nogle fede værker og tage os nogle spændende steder hen."

Men da 3.g bankede på døren, anede hun alligevel ikke, hvad hun skulle efter gymnasiet. Måske lå kunst-tankerne bare ikke lige for, når man trods alt har fået naturvidenskaben ind med kromosomerne.

Det var en veninde, der endte med at hvide hende med til åbent hus på kunsthistorie på Aarhus Universitet. Egentlig skulle hun slet ikke have været med, men hun lod sig overtale.

"Jeg anede slet ikke, der var noget, der hed kunsthistorie, men fra det øjeblik jeg satte min fod inden for, tænkte jeg: 'Hold da kæft, det er her, jeg hører hjemme!'" siger hun.

Studiestarten krævede en del af Lotte Philipsen. Forinden havde hun arbejdet i over to år som manager på McDonald's, og hun var derfor vant til at arbejde i højt tempo, hvor bestillinger fløj hen over hovedet på hende, og hvor hun havde 20 bolde i luften på samme tid. Pludselig skulle hun vænne sig til et noget mere langsomt og eftertænksomt tempo:

"Jeg tænkte: 'Gud, hvor går alting langsomt'. Og til de første læsegruppemøder blev jeg næsten helt forvirret over, at vi blot sad og talte om tingene," siger hun. Nu var det pludselig den analytiske del af hjernen, der skulle tændes for. Men hun fandt sig hurtigt til rette uden at være i tvivl om, at hun var landet på rette hylde.

Fellowship: Tid til forskning

Lotte Philipsen er uddannet magisterkonferens i kunsthistorie. Det var en 6-årig uddannelse, der gav betegnelsen mag.art. Hun blev færdig i 2003 og arbejdede som underviser på universitetet i to år, indtil hun i 2005 startede på sin ph.d.

"Jeg vidste på det tidspunkt ikke, at jeg skulle være

forsker. Forskning på humaniora er en barsk branche, og jeg var ikke interesseret i at være postdoc eller søge stipendier hele livet," fortæller hun.

Hun skrev ph.d. om samtidskunstens globalisering, og da hun var færdig i 2009, fik hun hurtigt en stilling som postdoc. Og så – efter få år som postdoc – tog historien en uventet drejning.

"Jeg var så heldig at få et 3-årigt Jens Christian Skou (JCS) junior fellowship på Aarhus Institute of Advanced Sciences (AIAS), som lige var åbnet. Jeg var den første fellow, der flyttede ind på et kontor i bygningen, og det gjorde en kæmpe forskel for mig, min forskning og min karriere."

JCS fellowships bliver tildelt forskere fra Aarhus Universitet, som har til hensigt at udforske innovative højrisiko-emner inden for deres videnskabelige områder. Og det var vigtigt for Lotte Philipsen, som forskede i samtidskunst og nye teknologier – et område, der havde brug for mere humanistisk bevågenhed.

"Helt lavpraktisk betød stipendiet, at jeg fik tid til min forskning. Der var ikke nogen administration at tage sig af, der var ingen undervisning, ingen studieordninger eller skemaplanlægning. Det var fri forskningstid – fri mulighed for at fordybe sig og nørde med ting, man måske ellers ikke havde tid til. Og så betyder forskningsmiljøet på AIAS bare rigtig meget. Man kommer ind i et internationalt miljø med forskere fra hele verden og fra andre discipliner – altså radikalt anderledes discipliner. Og det er fedt, for man får et andet syn på sin egen måde at arbejde på, man taler med mennesker, der har et fundamentalt anderledes syn på verden, og det er meget inspirerende. Det er en sund indsigt i, hvordan andre felter arbejder," siger hun.

Den indsigt var vigtig for Lotte Philipsen, for det var, med hendes egne ord, den første forudsætning for, at man overhovedet kunne begynde at arbejde med områder, der lå ud over ens eget fag. Og det gjorde hendes egen forskning. Nye teknologier som eksempelvis kunstig intelligens er ikke ligefrem tæt knyttet til kunsthistorie, og denne nye indsigt i andre discipliners forskning var guld værd for hende.

"Og så var det jo også bare en kæmpe anerkendelse. Det var afgørende dengang for min videre karriere, og det har helt sikkert været afgørende for, at jeg sidder, hvor jeg sidder i dag. Jeg er ellers ikke meget til anerkendelser og den slags, men mit Skou fellowship betød virkelig meget," tilføjer hun.

Lotte Philipsen afsluttede sit fellowship i 2016. Kort forinden søgte hun et lektorat på sit nuværende institut, hvor hun har været lige siden.

Den kunstige intelligens' æra

Tilbage til nutiden, for Lotte Philipsen har netop fået en bevilling fra Aarhus Universitets Forskningsfonds



NOVA-pulje på 2 mio. kr. Formålet er at sætte humanistiske briller på billedkultur og billedpraksisser i denne den künstige intelligens' æra.

Og det er vigtigt, mener hun, for det er desværre for sjældent, at humanistisk forskning får mulighed for at dykke ned i emnet:

"Der er meget få rent humanistiske projekter, der handler om kunstig intelligens og billede, men vores visuelle identitet ændrer sig med samme hast, som de nye teknologier udvikles i. Derfor er det vigtigt med støtte til den humanistiske forskning, der hjælper os med at begribe de kulturelle implikationer af den teknologiske udvikling, som jo får større og større betydning for stort set alt i samfundet," siger hun.

Hun fortsætter:

"De billede, vi omgiver os med, er en integreret del af vores visuelle kultur. Alt fra, hvordan vi går klædt, til hvordan vi indretter vores byrum. Stockfotos er kun en lille del af denne visuelle kultur, som vi omgiver os med, men det fortæller en vigtig pointe, at branchen er på vej mod en fuldstændig syntetisk genereret produktion, som ser ud på den måde, den gør. I 'gamle dage' iagt tog en kunstner omverdenen med sine øjne og gen-

Det er vigtigt med et kritisk, humanistisk syn på billedkultur og billedpraksisser i denne æra af kunstig intelligens, mener lektor og kunsthistoriker Lotte Philipsen: "Vi omgiver os sømløst med visuel kultur, som man aldrig rigtigt studser over, men billedeerne har en magt, der er meget større, end man umiddelbart tror," siger hun.

gav derefter et motiv på et lærred i overensstemmelse med tidens visuelle matricer. En kunstig intelligens iagttager ikke omverden. I stedet trænes den gennem tusindvis eller millioner af billedfiler, hvorigennem den 'lærer' nogle billedkarakteristika, som den bruger til at skabe nye billede. Hvad er forskellene bag disse tilgange, og hvad betyder det for vores måde at forstå og skabe virkeligheder på gennem billede? Og hvilke billedkulturer medieres gennem hvilke teknologier? Der har humaniora – og især et billedfag som kunsthistorie – noget helt oplagt at byde på i forhold til at forstå de visuelle matricer, som kører rundt i de nye teknologier," siger hun.

Lotte Philipsens AUFF NOVA projekt hedder 'New Visions: Image Cultures in the Era of AI' og løber fra i år til 2026.

Professor Signe Normand modtager Victor Albeck-prisen



Af Ida Hammerich Nielson

Professor i biologi Signe Normand modtager Victor Albeck-prisen i 2022 for sin banebrydende forskning i klimaforandringer og naturbeskyttelse.

Signe Normand har udviklet innovative metoder til at forstå, hvordan planter påvirkes af miljø- og klimaforandringer på tværs af tid og sted. Hun er en af få forskere på verdensplan – og den eneste i Danmark – der kombinerer særige drone- og satellitbaserede billeder, såkaldt remote sensing, med bl.a. økologisk forståelse og studier af årringe i træer og buske. Hun har stået i spidsen for flere feltekspeditioner til Grønland og indsamlet unikke datasæt med denne nye metodologi.

Signe Normands forskning giver indsigt i, hvordan

Lyt til en podcast

Hør mere i serien "De unge forskere" ved at gå ind på www.auff.dk eller søg på navnet og find serien på Spotify, Google Play eller din foretrukne podcast-app.

vegetation og biodiversitet ændrer sig – fra fortid til fremtid, fra troperne til Arktis – set gennem både mikroskopet og fra luften. Signe Normand har blandt andet bidraget til at vise kompleksiteten i, hvordan arktiske buskes årlige vækst og højde ændres i takt med klimaforandringerne. Hun har også udviklet en model til at forstå ændringer i arternes udbredelser siden sidste istid – herunder undersøgt det paradoks, at arterne trods tusindvis af års spredning stadig ikke findes alle steder, hvor klimaet er passende.

Signe Normand har en imponerende videnskabelig produktion og har modtaget EliteForsk-prisen og mange andre nationale og internationale priser og bevillinger. Hun arbejder tværvidenskabeligt, bygger bro på tværs af fagligheder og holdninger, og i 2021 blev hun udpeget som forperson for Danmarks første Biodiversitetsråd.

Fakta om prisen

Victor Albeck-prisen på 100.000 kr. uddeles til et yngre forskertalent, der arbejder eller har arbejdet i tilknytning til Aarhus Universitet, og som er inde i et videnskabeligt arbejde og har fremlagt ét eller flere betydelige resultater, der giver løfter for det fremtidige arbejde. Prisen uddeltes første gang i 2021 i forbindelse med prisuddelingerne i maj måned, hvor også Holst-Knudsens Videnskabspris og Aarhus Universitets Forskningsfonds ph.d.-priser uddeles.

Professor Søren Riis Paludan modtager Rigmor og Carl Holst-Knudsens Videnskabspris



Af Ida Hammerich Nielson

Professor i medicin Søren Riis Paludan modtager i 2022 Rigmor og Carl Holst-Knudsens Videnskabspris for sin innovative forskning i, hvordan virusinfektioner aktiverer immunsystemet.

Det grundlæggende spørgsmål i Søren Riis Paludans forskning er, hvordan immunsystemet opdager infektioner og igangsætter gavnlige – og nogle gange skadelige – reaktioner for at eliminere virus. Hans forskning er aktualiseret af Covid-19-pandemien, som har synliggjort, hvor forskelligt infektionen kommer til udtryk i mennesker.

Søren Riis Paludan har identificeret grundlæggende mekanismer i immunresponset og har dermed bidraget

betydeligt til den grundlæggende viden, som har banet vejen for nye vacciner og behandlinger af sygdomme som herpes, HIV og hepatitis – og senest Covid-19. Hans tilgang til infektionsimmunologi har ført til en række banebrydende opdagelser og ændret måden, vi forstår immunsystemet på.

De seneste to år har Søren Riis Paludan optrådt i danske og udenlandske medier mere end 4.500 gange og dermed bidraget til både folkeoplysningen og samfundets håndtering af Covid-19-pandemien. Han har brugt sit talent for formidling til at skabe dialog mellem videnskab og befolkning i en periode, hvor efterspørgslen på klare svar om den globale sundhedskrise har været enorm.

Søren Riis Paludans forskning er yderst velciteret, og han har modtaget en lang række priser, herunder EliteForsk-prisen. Han samarbejder med lægemiddelin industrien, og hans laboratorium indgår i det konsortium, som Bavarian Nordic har samlet til at udvikle en Covid-19-boostervaccine.

Fakta om prisen

Rigmor og Carl Holst-Knudsens Videnskabspris blev indstiftet den 28. maj 1956 i anledning af landsrets-sagfører Carl Holst-Knudsens 70-års fødselsdag, hvor han fratrådte som formand for bestyrelsen for Aarhus Universitet. Prisen blev uddelt første gang i 1958 og har siden – så vidt muligt – været uddelt den 28. maj. Prisen på 100.000 kr. uddeles til en forsker, som har udmærket sig på allerhøjeste niveau, og som har høstet stor national og international anerkendelse.

Ph.d.-priser
til fem
modtagere
2022

Forskningsfonden har igen i år den store glæde at kunne uddele priser til fem forskertalenter. Læs på de følgende sider om, hvordan de hver især har gjort sig bemærket.

Af Filip Graugaard Esmarch

Ph.d.-priser uddeltes for 20. gang

AUFF's talentpris går til en række nye ph.d'er, som inden for hver deres fag har vakt ekstraordinær opsigtsværdi for deres resultater og deres formidling af dem. Som en anerkendelse af indsatsen modtager de hver 50.000 kr.

Proceduren for indstilling til prisen er den, at hvert fakultet anbefaler et antal af deres nye forskertalenter til at modtage prisen. Herefter udvælger universitetet og Forskningsfonden i fællesskab de bedst egnede. I den sammenhæng har udvalget kigget på den overordnede indsats i løbet af forskeruddannelsen og altså ikke blot selve afhandlingen.

I år uddeles prisen til en antropolog, en læge, en psykolog, en teoretisk kemiker og en softwareingenør. De har bidraget med ny viden om psykisk sårbare unges fælleslæsning af skønlitteratur, behandling af hjertestop på hospitaler, følelsesmæssig udvikling i voksenalderen, kvantekemisk metodeudvikling og effektiv IoT-dataoverførsel. Alle fem prismodtagere beskæftiger sig stadig med forskning, de første tre i forskerstillinger og de to sidste som ansatte i forskningsbaserede virksomheder.

Fakta om ph.d.-prisen

- Aarhus Universitets Forskningsfond indstiftede sin årlige ph.d.-pris i forbindelse med universitetets 75-års jubilæum i 2003.
- Aarhus Universitets ph.d.-skoler indstiller på baggrund af anbefalinger fra fakulteterne et antal kandidater, hvorefter universitetsledelsen og Forskningsfonden foretager den endelige indstilling.
- Alle modtagerne har afsluttet deres ph.d. året forinden, altså i dette tilfælde i 2021.

Lyt til en podcast

Hør mere i serien "De unge forskere" ved at gå ind på www.auff.dk eller søg på navnet og find serien på Spotify, Google Play eller din foretrukne podcast-app.

Se video på www.auff.dk

Hver af de følgende præsentationer er forsynet med en QR-kode, og ved at scanne den kan du hente en kort video om prismodtageren. Videoerne kan også findes via www.auff.dk under menupunktet "Presserum" > "Video".

At overgive sig til oplevelsen af en tekst

På internationalt plan forsøger man i stigende grad at bruge kunst til sundhedsfremme. I Danmark har Læseforeningen et empowerment-program, som tilbyder psykisk sårbare unge at indgå i guidet fælleslæsning. Her har antropolog Charlotte Ettrup Christiansen under sin ph.d. udført feltstudier.

"Traditionelt har antropologer en forkærighed for at inddrage skønlitterære virkemidler i deres beskrivelser. Alligevel mangler der antropologiske studier af, hvordan folk egentlig bruger skønlitteratur. Så det, syntes jeg, kunne være spændende at undersøge empirisk," siger hun.

Ideen med guidet fælleslæsning er udviklet af Læseforeningens engelske søsterorganisation, The Reader. Man mødes i grupper på omkring otte deltagere og en guide, læser tekster højt og holder pauser undervejs, hvor man åbent diskuterer teksten, først prosattekst og til slut et digt. Charlotte Ettrup Christiansen fik mulighed for hen over 19 måneder selv at indgå i læsegrupper og foretage deltagerobservation og interviews.

Utraditionelle metoder

"Forskningsmæssigt var det en genial måde at få et detaljeret indblik i, hvad der foregår i folks hoveder, når de læser en tekst. Og eftersom min vinkel er antropologisk, ville jeg gerne sætte læseoplevelsen og læsegruppens betydning ind i en bredere kontekst af deltagernes liv, så vi var også sammen på café og andre steder uden for læsegruppen," fortæller hun.

Med den specifikke målgruppe gav feltarbejdet også anledning til studier af kategoriseringen "psykisk sårbare unge", herunder hvordan det opleves at få det

stempel. I den sammenhæng inddrog Charlotte Ettrup Christiansen desuden mere eksperimenterende metoder:

"Vi lavede workshops, hvor jeg arbejdede med kreativ skrivning sammen med nogle unge. Sammenlignet med et traditionelt interview var det en mere åben måde at udforske spørgsmålene på: hvad skønlitteratur kan, og hvordan man oplever psykisk sårbarthed som ung i Danmark."

Det poetiske selv

Som en nyskabelse præsenterer Charlotte Ettrup Christiansen et begreb om det poetiske selv. Det kan forstås som et modstykke til det narrative selv, et standardbegreb i antropologien. Et menneskeliv kan ligne et litterært narrativ med velordnede oplevelser hen over tid, men det kan også minde mere om poesi i form af øjebliksbilleder.

"I en 'litteratur på recept'-tankegang vil ideen ofte være, at man efter læsning af skønlitteratur kan rykke rundt på brikkerne i ens narrativ om sig selv, set i et nyt lys. Jeg peger så på, at der også kan ske noget andet. Læsegruppedeltagerne lagde mere vægt på, at når de mødtes og læste sammen, kunne de slippe for det sædvanlige narrativ om sig selv. De kunne bare være i den her lidt ritualiserede læsebegivenhed; overgive sig til oplevelsen af teksten uden at behøve at opleve sig selv så meget. På den måde blev det et frirum for dem," opsummerer Charlotte.

Hun arbejder i øjeblikket med antropologisk forskning på Regionshospitalet Silkeborg og skal fra 2023 i gang med et postdoc-projekt, som har til formål at udvikle en ny teoretisk ramme for beskrivelse af skønlitterære forfatteres kreative processer.



Socialantropologi

Charlotte Ettrup Christiansen har med sit begreb om det poetiske selv beskrevet, hvordan fælleslæsning af skønlitteratur kan opleves som et frirum for psykisk sårbare unge.



Følelser er mindre kropsligt forankrede hos ældre

Jo ældre, jo gladere. Sådan kan man forsimplet udtrykke et fascinerende og anerkendt fænomen, som kom til at danne afsæt for psykolog Mai Bjørnskov Mikkelsens ph.d.-projekt.

"Tidligere forskning har vist, at der i løbet af et voksenliv typisk sker en fordelagtig ændring i ratioen af positive følelser i forhold til negative. Samtidig er det jo et faktum, at vi ældes rent kropsligt og bliver mindre reaktive både fysiologisk og hormonelt. Derfor ville jeg gerne undersøge, hvorvidt og hvordan kropslige forandringer kan hænge sammen med forandringer i følelseslivet," siger hun.

Nyere emotionsforskning fokuserer ofte på det kropslige som en forløber for det følelsesmæssige, mens man tidligere mere ensidigt har set kroppen som en respons på følelser. Men den nye måde at teoretisere om følelser på var ikke fulgt med ind i forskningen i følelsesmæssig aldring. Mai Bjørnskov Mikkelsen har hjulpet forskningen på vej med både et teoretisk studie, en metaanalyse og et eksperiment.

Ny teoretisk ramme

"Min teoretiske analyse handler om, hvordan man med moderne emotions-teorier kan rammesætte følelsesmæssig aldring på en måde, der åbner op for at undersøge kroppen som en potentiel kilde til ændringer i følelseslivet i voksenalderen. Det lægger op til nye forskningsspørgsmål, der potentielt kan bidrage til en bedre forståelse af kropens rolle for følelsesmæssig aldring", siger Mai Bjørnskov Mikkelsen.

For at belyse aldersforskel i kropslige og selvrapporterede følelsesmæssige reaktioner har hun lavet en metaanalyse

af 74 eksperimentelle studier, hvor forsøgspersoner i forskellige aldersgrupper reagerer på følelsesmæssige stimuli. Her viste det sig, at fysiologisk set – ved målinger på f.eks. puls og svedrespons – reagerer yngre personer kraftigere end ældre. Men adspurt om deres oplevelser rapporterer de ældre faktisk om stærkere følelser end de yngre.

"I vores eget eksperimentelle studie målte vi yngre og ældre forsøgspersoners respons på afsky- og tristhedsvækende billeder, men vi undersøgte også deres interoceptive sensitivitet: evnen til at opfange signaler fra egen krop. Og for den yngre forsøgsgruppens vedkommende viste der sig en sammenhæng mellem interoceptiv sensitivitet, og hvor stærkt de reagerede på billederne, men hos den ældre gruppe kunne man ikke se den sammenhæng," fortæller Mai Bjørnskov Mikkelsen.

Kliniske implikationer

"Måske danner vi som ældre i højere grad vores følelsesmæssige oplevelser ud fra andre informationer end dem, der er at hente fra kroppen. Det kan betyde, at hvis jeg som psykolog skal tale om følelser med en yngre klient, så er det en fordel at spørge ind til, hvad hun mærker i kroppen, men med en ældre klient skal jeg måske finde en anden vej ind til den følelsesmæssige oplevelse," overvejer Mai Bjørnskov Mikkelsen.

Hun understreger, at antagelserne skal tages med forbehold, da det er et nyt forskningsområde. Derfor kunne hun også tænke sig at forske videre i det senere. I sit nuværende postdoc-projekt på AU har hun primært fokus på, hvad kropspositurer betyder for følelsesmæssige oplevelser.



Emotionsforskning

Mai Bjørnskov Mikkelsen har vist, hvordan nyere emotionsteori og eksperimenter med forsøgspersoner kan belyse, hvordan følelseslivet i voksenlivet ændrer sig med alderen.



Standardiseret kommunikation kan måske redde liv

Nedtællingen fra teamlederen kommer roligt og forudsigtigt trods den uventede situation med en ung patient, der lige nu modtager hjertemassage:

"Rytmetjek om femten sekunder. Vi skal også have tjekket pulsen. Alle klar! Fem-fire-tre-to-én. Stop hjertemassagen."

Hjertestopholdets medlemmer kender hver deres vigtige funktion, og de kender replikkerne: "Ingen puls", lyder det efter få sekunder fra sygeplejersken samtidig med, at lægen via sin monitor må konstatere, at der heller ikke er en stødbart hjerterytme, så defibrillatoren skal endnu ikke bruges. "Start hjertemassagen," lyder kommandoen derfor.

Det er ph.d. Kasper Glerup Lauridsen, som skitserer ovenstående scene. I sin afhandling viser han, hvordan virkeligheden på et hospital dog kan se noget anderledes ud. I praksis medfører fraværet af effektive rutiner og fælles sprog ofte en unødvendig lang pause i hjertemassagen, hvilket er forbundet med ringere chance for at overleve.

Et hul i forskningen

Allerede tidligt under sit medicinstudium blev Kasper Glerup Lauridsen opmærksom på skævheden i, at behandling af hjertestop uden for hospitalet generelt følger optimerede standarder, men sker det for nogen inde på hospitalet, er det langt mindre klart, hvordan tingene egentlig foregår. Samtidig fandtes der meget forskning i hjertestop uden for hospital, men kun lidt i hjertestop på hospitaler. Kasper tog i sin bacheloropgave fat på at rette op på dette:

"Vi så kæmpestøre forskelle i måden at organisere hospitalernes hjertestophold på. Nogle steder blev tre perso-

ner tilkaldt, andre steder ti. Ofte er det det nogle af de yngste læger, som indgår. Det står i kontrast til den meget standardiserede facon ved hjertestop uden for hospitaler. Så det har dannet grobund for min ph.d. og endte faktisk med at blive inkluderet i min afhandling," fortæller han.

I sit ph.d.-projekt undersøgte Kasper Glerup Lauridsen mere dybdegående, hvordan samarbejdet på hjertestopholdet kan optimeres, bl.a. via en standardiseret kommunikation i tråd med eksemplet i indledningen ovenfor. Hans forskning baserer sig blandt andet på 3.700 spørgeskemaer besvarelser fra medlemmer af hjertestophold, som har muliggjort en analyse af, hvilke faktorer i forhold til teamsamarbejde, kommunikation og ledelse, som skaber en succesfuld hjertestopbehandling.

International konsensus

"Med input fra både flybranchen, NASA og eliteidrætten og suppleret af nogle kvalitative analyser har vi forsøgt at finde den optimale model for standardiseret kommunikation med det formål at forkorte afbrydelserne i hjertemassagen. Det er lagt an som et internationalt konsensusstudie, og foreløbigt har det allerede haft en vis indvirkning på europæiske retningslinjer på området," fortæller Kasper Glerup Lauridsen.

Ved siden af sin nuværende stilling som uddannelseslæge har han fortsat lidt tid til forskning. Han arbejder bl.a. på et studie, som tester den lovende model for standardiseret kommunikation i et mere omfattende studie, end hvad han kunne nå at få med i sin ph.d.



Hjertestop på hospitaler

Læge Kasper Glerup Lauridsen har vist, hvordan behandling af hjertestop hos indlagte patienter ofte kan forbedres væsentligt ved at minimere pauserne i hjertemassagen.



Mere nøjagtige beregninger af kemi

For ph.d. i teoretisk kemi Niels Kristian Kjærgård Madsen ligger svarene på alle hans spørgsmål dybest set godt i kvantefysikeren Erwin Schrödingers berømte ligning fra 1925. Også spørgsmål af vældig bred interesse:

"Teknologisk udvikling er afhængig af, at vi forstår, hvordan molekyler opfører sig og vekselvirker med hinanden. Det gælder f.eks. i lægemiddelindustrien og ved udvikling af grønne løsninger til energiforsyning. Men molekylerne ser vi jo ikke i et mikroskop. I stedet kan vi ved hjælp af Schrödinger-ligningen simulere, hvad der foregår i molekylerne," siger Niels Kristian Madsen.

Selvom den ligning har været anvendt i snart 100 år, har man hidtil ikke rigtigt forløst potentialet i forhold til simulation af atomkerners indbyrdes bevægelser, deres kvantedynamik. I kvantemekanik generelt er man længere fremme med beregning på elektroner, men vil man forstå, hvad der sker i en kemisk reaktion, har man i høj grad også brug for også at se på kernerne.

Denne mangelsituation ser Niels Kristian Kjærgård Madsens ph.d.-projekt ud til at kunne rokke ved.

Forbandelsen er brutt

Han har vist, hvordan nye kvantedynamiske beregningsmetoder kan "bryde dimensionalitetens forbandelse", som titlen på afhandlingen formulerer det. Dette refererer til en slags mur, man kan støde imod undervejs, og som sætter en stopper for, hvad man i praksis kan udføre.

"Med Schrödingers ligning kan vi foretage ret nøjagtige beregninger på et molekyle med fire atomer. Problemet er bare, at for hvert atom vil kompleksiteten i beregningen med de gængse meto-

der vokse eksponentielt. I det konkrete tilfælde vil man ramme muren, så snart man forsøger sig med et fem-atomers molekyle," forklarer Niels Kristian Kjærgård Madsen.

Alternative modeller, som tidligere er forestået, vil kunne tilnærme sig en beregning på større molekyler, men med utilfredsstillende nøjagtighed.

"Vi er lykkedes med at udvikle metoder, der har høj nøjagtighed, og som samtidig kan anvendes på større og mere relevante kemiske problemstillinger. De fungerer sådan, at i stedet for at skalere eksponentielt, så det f.eks. bliver 1.000 gange mere beregningstungt, når blot man tilføjer ét atom, så skalerer de i stedet polynominalt, sådan at det med et dobbelt så stort molekyle måske kun er 10 gange tungere."

Også for ikke-eksperter

Niels Kristian Kjærgård Madsen fortæller, at forskergruppens banebrydende resultater naturligvis blev skabt i fællesskab, men han tører ikke med at tage æren for, at teorien blev pudset af og de rigtige variationer af Schrödinger-ligningen udviklet.

"Gruppen har efterfølgende arbejdet videre med at skrive et program, der kan løse ligningerne hurtigere. Dét er også et vigtigt arbejde, for forskningen vil især have en bredere anvendelighed, hvis vi faktisk tilbyder software, som taler både eksperter og ikke-eksperter," siger Niels Kristian.

Han ved, hvordan kvantekemiforskning reelt bliver anvendt i virksomheder i branchen, for efter sin ph.d. har han selv arbejdet med softwareudvikling i to forskellige af slagsen.



Kvantekemisk metodeudvikling

Niels Kristian Kjærgård Madsen har med forbedrede ligninger til beregning af molekylers kvantedynamik skabt et grundlag for at studere kemiske reaktioner nærmere.



Bedre data-overførsel fra Tingenes internet

Hvis vores smarte hjem, virksomheder og offentlige rum med deres voksende mængde trådløst opkoblede udstyr i det såkaldte Internet of Things (IoT) skal blive ved at fungere, er det afgørende, at den digitale infrastruktur følger med. Men datamaengderne har konstant pilen opad, og selve IoT-enhederne kan stille særlige krav med begrænsninger i kapacitet og båndbredde og med en relativt upålidelig datastrøm.

Softwareingeniør Niloofar Yazdani har med sin ph.d. gjort en gedigen indsats for at skubbe udviklingen i en både hurtigere og mere bæredygtig retning.

"Mit projekt fokuserer på effektiv IoT-dataoverførsel på tre hovedområder: datakomprimering, gendannelse af beskadigede data og netværkskodning. Jeg har for hvert af områderne områder bidraget med nye ideer," siger hun.

En høj grad af direkte praktisk anvendelighed i Niloofar Yazdanis produktion hænger godt sammen med virksomhedssamarbejder, bl.a. med Kamstrup, som hun med en særlig form for datakomprimering hjalp med at vise en markant reduktion i mængden af data, der transmitteres fra deres sensorer.

Et grønnere alternativ

"Hvis vi i en bygning har et antal ens temperatursensorer, som sender talværdier af sted til serveren, så er det indlysende, at sensorerne genererer data med en høj grad af ensartethed. Her kan multikilde-datakomprimering reducere den samlede datatransmission på netværket markant ved at udnytte ensartetheden i de data, uden at der dog foregår nogen koordinering mellem enhederne," forklarer Niloofar Yazdani.

Med sin nye datakomprimeringsteknik, viser hun hvordan én sensorenhed

ikke behøver at kende data fra de andre enheder for alligevel at kunne reducere i datatransmission. Noget tilsvarende ville med eksisterende teknik kræve eks-tremt komplekse mekanismér, hvorimod Yazdanis løsning i praksis er uendeligt skalerbar.

"Vores forslag er interessant til mange anvendelser. Teknikken er tabsfri, den påvirker altså ikke kvaliteten af dataene. Samtidig reducerer vi mængden af energi, der går til at overføre de relevante data – og energiforbrug er jo en hovedbekymring nu til dags."

Hurtigere og mere effektiv

Som en yderst vigtig faktor indebærer Niloofar Yazdanis datakomprimeringsteknik også en minimering af dataforsinkelsen.

"Med konventionelle teknikker må man afveje tid og komprimering, fordi afsenderenheden først skal indsamle en tilstrækkelig mængde data til at kunne levere komprimeringen, hvilket tager tid. Men vi har bevist, at vores foreslæde datakomprimeringsteknik fjerner den afvejning, sådan at vi på én gang kan forbedre kompressionsraten og minimere forsinkelsen," siger hun.

Også med sine teknikker til gendannelse af beskadigede data og ikke mindst med et forslag til ny netværkskodning kaldet Revolving Codes har Niloofar Yazdani præsenteret overbevisende landvindinger.

Hun er uddannet elektronikingeniør fra hjemlandet Iran. Nu har hun base i Sydholland og arbejder som softwareingeniør i den forskningsbaseerde virksomhed TWTG, som udvikler IoT-enheder til industrien.



Computerteknologi

Niloofar Yazdani har vist, hvordan netværk med smarte enheder kan fremtidssikres. Blandt andet kan hendes teknik til datakomprimering skubbe udviklingen fremad.



Koncernen,
strukturen
og datter-
selskaberne

Fundats og
strategi

Bestyrelse



BRIAN BECH NIELSEN

Formand.

Født 1957, indtrådt 2013.

Rektor på Aarhus Universitet.

Professor i fysik.

Valgperiode fortsætter indtil ophør af ansættelsesperiode som rektor på AU.

Født medlem af bestyrelsen, jf. fondens fundats.

Formand for AUFF Holding P/S og AUFF Komplementar ApS. Medlem af bestyrelsen for Holstebro Gymnasium og HF. Medlem af bestyrelsen for Erhvervshus Midtjylland

Uafhængighed: Betragtes ikke som uafhængig på baggrund af sin egenskab af medlem af ledelsesstrengen på Aarhus Universitet.



PETER LØCHTE JØRGENSEN

Næstformand.

Født 1967, indtrådt 2010.

Professor i økonomi.

Genudpeget som særlig kyndig i økonomi og investering for perioden frem til 31. maj 2022.

Formand for bestyrelsen i AUFF Invest P/S, formand for bestyrelsen i AUFF Invest Forum P/S, formand for bestyrelsen i Parkkollegierne A/S, formand for bestyrelsen i Auriga Industries A/S samt medlem af bestyrelsen i AUFF Holding P/S og medlem af bestyrelsen i AUFF Komplementar ApS. Desuden medlem af bestyrelsen i P+, Pensionskassen for Akademikere, medlem af bestyrelsen i Asset Advisor Fondsmæglerselskab A/S, Investeringsforeningen Selected Investments og Konsul Tømmerhandler af Horsens, Harald Blegvad Jørgensens familielegat. Formand for Kapitalforeningen Carlsbergfondet, medlem af investeringskomité i Danmarks Grundforskningsfond. Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.



HELLE VANDKILDE

Medlem af fondens forretningsudvalg.

Medlem af fondens uddelingsudvalg.

Født 1955, indtrådt 2014.

Professor på Institut for Kultur og Samfund – Afdeling for Arkæologi og Kulturstudier. Genudpeget af Akademisk Råd ved Arts, Aarhus Universitet, 2014, for perioden frem til 31. maj 2022.

Medlem: Deutches Archäologisches Institut (2007-); ERC Expert Panel SH6 2010-2017; Shanghai Archaeology Forum of the Chinese Academy of Social Sciences (2013-); Danmarks Frie Forskningsfond – Kultur og Kommunikation (2018-); Nationalmuseets Eksterne forskningsudvalg 1918-; Academia Europaea (2019-).

Erik Westerby-prisen 2005; The Prehistoric Society's Europa prize 2017;

Fil.Dr.h.c. Lund Universitet 2019.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.

Bestyrelse



TORBEN M. ANDERSEN

Født 1956, indtrådt 2017.

Professor i økonomi.

Genudpeget som særligt kyndig i økonomi for perioden frem til 31. maj 2024.

Tilknyttet en række internationale forskningscentre, herunder CEPR (London), IZA (Bonn) og CESifo (München). Samfundsøkonomiske rådgivningsengagementer i Danmark, bla.. tidligere formand for Økonomisk Råd (overvismand) og Velfærdscommissionen samt i de Nordiske lande, en række andre lande, EU-kommissionen og OECD. Aktuelt formand for Grønlands Økonomiske Råd, DREAM/MAKRO modelgruppen samt medlem af European Economic Advisory Group. Bestyrelsesmedlem i AUHF Holding P/S, Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S og Helsingforsgade 25 Aarhus A/S. Bestyrelsesformand i ATP, medlem af bestyrelsen for Industriens Fond samt Politiken-Fonden og A/S Politiken Holding.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.



JENS BLOM-HANSEN

Medlem af fondens uddelingsudvalg.

Født 1963, indtrådt 2017.

Professor på Institut for Statskundskab.

Genudpeget af Akademisk Råd ved Business and Social Sciences for perioden frem til 31. maj 2022.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.



KIRSTEN JAKOBSEN

Født 1962, indtrådt 2010.

Sekretariatsleder på Juridisk Institut, Aarhus Universitet.

Genudpeget blandt teknisk-administrativt personale ved Aarhus Universitet for perioden frem til 31. maj 2024.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.

Bestyrelse



PUK ASLAUG WILLEMOES JENSEN

Født 1995, indtrådt 2020.

Stud.Anthro. Udpeget blandt de studerende ved Aarhus Universitet for perioden frem til 31. maj 2024.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.



KARL ANKER JØRGENSEN

Formand for fondens uddelingsudvalg.

Født 1955, indtrådt 2000.

Professor i Kemi.

Genudpeget af Akademisk Råd v. Science and Technology for perioden frem til 31. maj 2022.

Uafhængighed: Betragtes ikke som uafhængig på baggrund af sine 12+ år i bestyrelsen.



LOTTE BACH LARSEN

Medlem af fondens uddelingsudvalg.

Født 1962, indtrådt 2020.

Professor i fødevareproteiners biokemi.

Udpeget af de akademiske råds formandsforsamling for perioden frem til 31. maj 2024.

Uafhængighed: Betragtes ikke som uafhængig. Dette med baggrund i bevilling før tiltræden og det inden for de seneste fem år.

Bestyrelse



HELLE PRÆTORIUS ØHRWALD

Medlem af fondens uddelingsudvalg.

Født 1966, indtrådt 2020.

Professor i Medicinsk Fysiologi Udgivet af de akademiske råds formandsforsamling for perioden frem til 31. maj 2024.

Uafhængighed: Uafhængigt medlem af bestyrelsen.



JØRGEN LANG

Administrerende direktør.

Født 1957, tiltrådt 2008.

Medlem af bestyrelsen i AUFF Invest P/S, AUFF Invest Forum P/S, AUFF Komplementar ApS, Auriga Industries A/S, Alexandra Institutet A/S, Parkkollegierne A/S, Incuba A/S, Capnova A/S og formand for bestyrelsen for Viby Gymnasium. Adm. direktør for AUFF Holding P/S, Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S, AUFF Komplementar ApS, Auriga Industries A/S, Parkkollegierne A/S og Helsingforsgade 25 Aarhus A/S.



PETER FRISGAARD LAURIDSEN

Finansdirektør.

Født 1966, tiltrådt 2021.

Formand for bestyrelsen for Aarhus Universitetsforlag A/S.

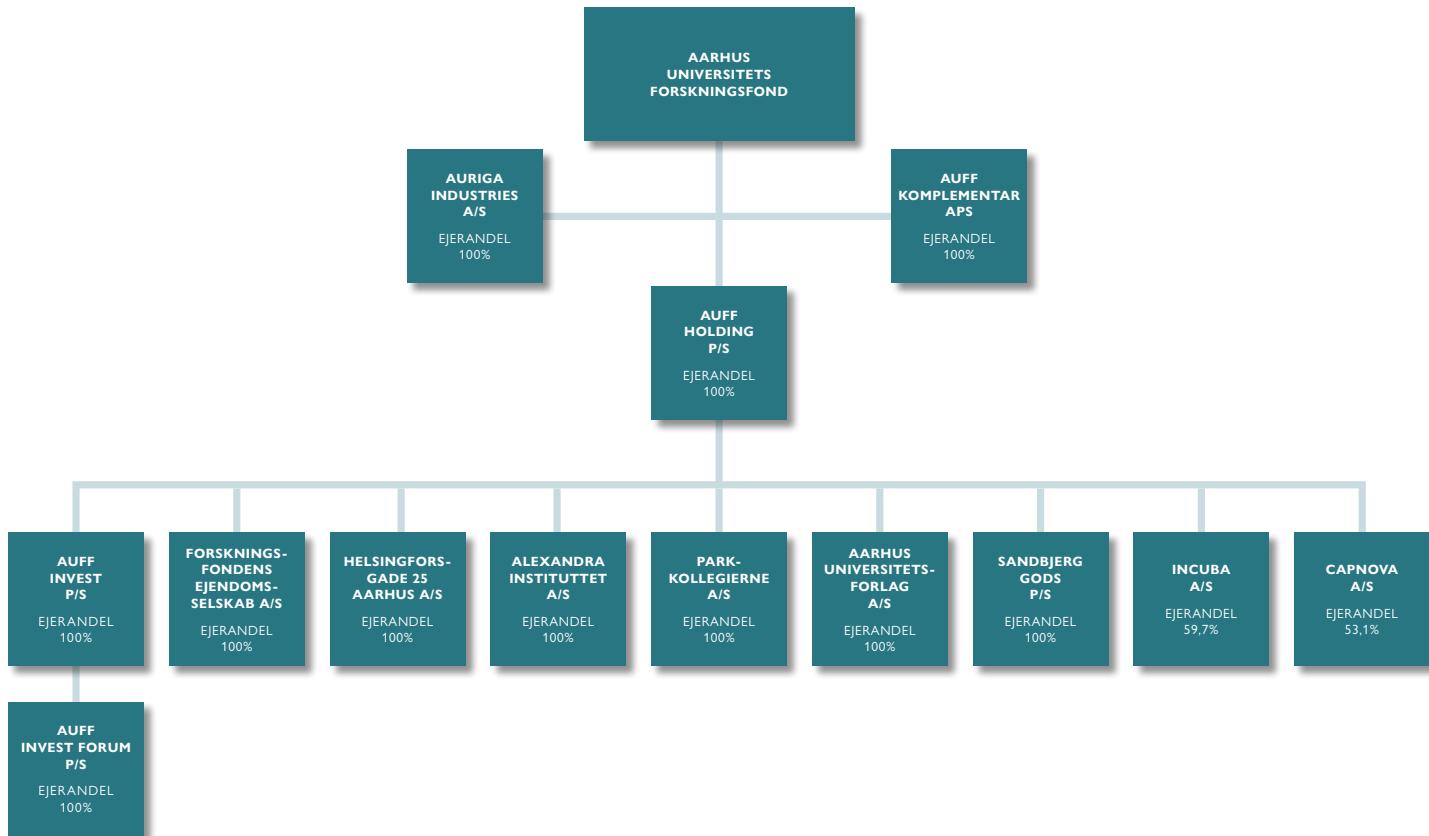
Bestyrelsesmedlem i Auriga Industries A/S.

Finansdirektør for AUFF Holding P/S. Adm. direktør i AUFF Invest P/S og AUFF Invest Forum P/S.

Direktion

Koncernen

Pr. 31. december 2021



AURIGA INDUSTRIES A/S

Start: 1942.

Formål: Selskabets formål er at drive industri og handel samt finansiering i forbindelse hermed. Aarhus Universitets Forskningsfond gennemførte i 2016 en tvangsindebetning af selskabets minoritetsaktionærer. Selskabet er i dag et selskab alene med en mindre likvid beholdning.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Peter Løchte Jørgensen (formand), Jørgen Lang og Peter Frisgaard Lauridsen.

Direktion: Jørgen Lang.

AUFF KOMPLEMENTAR APS

Start: 2017.

Formål: Selskabets formål er at være komplementar i AUFF Holding P/S, AUFF Invest P/S og eventuelle andre partnerselskaber samt anden virksomhed, der står i forbindelse hermed.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Brian Bech Nielsen (formand), Peter Løchte Jørgensen og Jørgen Lang.

Direktion: Jørgen Lang (adm.), Peter Frisgaard Lauridsen (finans).

AUFF HOLDING P/S

Start: 2017.

Formål: Selskabets formål er at eje kapitalandele i andre selskaber.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Brian Bech Nielsen (formand), Peter Løchte Jørgensen, Torben M. Andersen og Esben Vibe.

Direktion: Jørgen Lang (adm.), Peter Frisgaard Lauridsen (finans).

AUFF INVEST P/S

Start: 2017.

Formål: Selskabets formål er at håndtere Aarhus Universitets Forskningsfonds likvide formue og via investeringer i værdipapirer samt værdipapirlignende og alternative investeringer at skabe langsigtet kapitaltilvækst og afkast.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Peter Løchte Jørgensen (formand), Jacob Hübertz, Jørgen Lang, Nina Movin og Michael Svarer.

Direktion: Peter Frisgaard Lauridsen.

AUFF INVEST FORUM P/S

Start: 2019.

Formål: Selskabets formål er at erhverve, opføre og udleje byggeri på egen eller lejet grund i Danmark fortrinsvis til brug for forskning samt direkte eller indirekte at foretage alternative investeringer eller drive anden virksomhed, der efter bestyrelsens skøn er forbunden dermed.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Peter Løchte Jørgensen (formand), Jacob Hübertz, Jørgen Lang, Nina Movin og Michael Svarer.

Direktion: Peter Frisgaard Lauridsen.

FORSKNINGSFONDENS EJENDOMSSELSKAB A/S

Start: 1987.

Formål: Selskabets formål er, evt. i samarbejde med andre, at erhverve, opføre, udleje og administrere byggeri på egen eller lejet grund i Danmark fortrinsvis til brug for forskning og hermed tilknyttet eller beslægtet virksomhed.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Esben Vibe (formand), Torben M. Andersen, Siri Beier Jensen, Michael Pedersen, Carsten Rasmussen og Anette Storm.

Direktion: Jørgen Lang.

HELSINGFORSGADE 25

AARHUS A/S

Start: 2007

Formål: Selskabets formål er anlægsinvestering i fast ejendom, udlejning af fast ejendom, udvikling af fast ejendom samt hermed beslægtet virksomhed.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Esben Vibe (formand), Torben M. Andersen, Siri Beier Jensen, Michael Pedersen, Carsten Rasmussen og Anette Storm.

Direktion: Jørgen Lang.

ALEXANDRA INSTITUTTET A/S

Start: 1999.

Formål: Alexandra Instituttets formål er at drive forskning, innovation, udvikling, rådgivning, kompetenceudvikling og teknologisk service på et almenyttigt grundlag inden for anvendt informationsteknologi, og i den forbindelse at virke til fremme af samarbejdet mellem borgere, erhvervsliv, myndigheder og forsknings- og uddannelsesinstitutioner, samt i øvrigt at udøve hermed beslægtet virksomhed efter bestyrelsens nærmere beslutninger.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Steen M. Lynenskjold (formand), Kaj Grønbæk (næst-formand), Karen Johanne Kortbek, Betina Egerland, Jakob Langdal Jensen, Marianne Kjeldgaard Knudsen, Jørgen Lang, Anne Sofie Nielsen.

Direktion: Niels Husted Kjær (adm.), Jon Wenzel Kragstrup (finans).

PARKKOLLEGERNE A/S

Start: 2014.

(Oprindeligt stiftet ved byggeriet af Kollegium 1 i 1935).

Formål: Selskabets formål er at eje, udleje, administrere og vedligeholde de af selskabet ejede kollegiebygninger beliggende i Universitetsparken i Aarhus.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Peter Løchte Jørgensen (formand), Jørgen Lang, Carsten Rasmussen, Tine Sommer og Emil Outzen.

Direktion: Jørgen Lang.

AARHUS UNIVERSITETS-FORLAG A/S

Start: 2013.

(Oprindeligt stiftet som fond i 1985).
Formål: Selskabets formål er at fremme formidling af forskningsresultater og resultater af anden faglig virksomhed fra Aarhus Universitet.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Peter Frisgaard Lauridsen (formand), Tore Rye Andersen, Birthe Christensen-Dalsgaard, Henrik Dalgaard og Lise Gormsen.

Direktion: Carsten Fenger-Grøndahl

SANDBJERG GODS P/S

Start: 2020.

Oprindeligt stiftet som kursusvirksomhed i 1954.

Formål: Selskabets formål er at virke til gavn for forskning og uddannelse ved Aarhus Universitet gennem ejerskabet til Sandbjerg Gods. Dette formål søges opnået ved, at Sandbjerg Gods danner rammen om symposier, seminarer, kurser og møder med videnskabeligt, uddannelsesmæsigt og kulturelt sigte.

Ejerandel: 100%.

Bestyrelse: Niels Overgaard Lehmann (formand), Ole Steen Andersen, Henrik Becker-Christensen, Jørgen Lang, Mette Kirkegaard Lysdahl og Birgit Schiøtt.

Direktion: Henrik Dalgaard

CAPNOVA A/S

Start: 2014.

(ved fusion mellem Østjysk Innovation og CAT Innovation)

Formål: Selskabets formål er at virke til fremme for vækst og skabelse af arbejdspladser i hele Danmark med særligt fokus på styrkelse af innovations-, kommercialiserings- og udviklingsindsatsen omkring forsknings- og vidensinstitutioner. At skabe et stærkt og værdiskabende landsdækkende innovations- og udviklingsmiljø med fokus på erhvervsfremme. At investere risikovillig kapital i innovative iværksættere, stærke forretningsideer og virksomheder selvstændigt og på vegne af andre samt stille ekspertise og service til rådighed for virksomhederne med sigte på at fremme vækst og udvikling, så disse sikres en høj grad af succes. At udøve anden virksomhed, der har naturlig forbindelse med ovennævnte aktiviteter.

Ejerandel: 53,1%.

Bestyrelse: Peter Kjær (formand), Arnold Boon, Jørgen Lang og Klaus Stampe.

Direktion: Lars Stigel.

INCUBA A/S

Start: 1986.

Formål: Selskabets formål er, evt. i samarbejde med andre, at forestå etableringen og administrationen af en forskerpark i Århus og gennem køb eller leje eller på anden måde at tilvejebringe faciliteter til brug for udlejning/viderefudlejning til Forskerparkens brugere og andre brugere, som udover hermed beslægtet virksomhed såsom Aarhus Universitet.

Ejerandel: 59,7%.

Bestyrelse: Peter Kjær (formand), Thomas Riisgaard Hansen, Jørgen Lang, Arnold Boon, Lone Ryg Olsen og Michael Stevns.

Direktion: Mai Louise Agerskov.

Fundats

§ 1 Fondens navn er Aarhus Universitets Forskningsfond.

§ 2 Fondens oprindelige grundkapital er tilvejebragt ved, at civilingeniør Gunnar Andreasen i 1944 skænkede hele aktiekapitalen i det daværende A/S Cheminova til Aarhus Universitets Forskningsfond.

§ 3 Fondens hjemsted er Århus kommune. Fondsbestyrelsen har sæde i Århus kommune.

§ 4 Fondens formål er at støtte den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitet.

§ 5 Fondens økonomiske midler holdes uden for statskassen og den selvejende institution Aarhus Universitet. Der kan kun rådes over fonden af dennes bestyrelse i overensstemmelse med nærværende fundats, idet fondens aktiviteter kan udøves gennem direkte eller indirekte investeringer i andre selskaber, jf. dog § 7.

§ 6 Fondens grundkapital er 64,000 millioner kroner.

§ 7 Auriga Industries A/S's aktiekapital er opdelt i A-aktier og B-aktier, idet en A-aktie har ti-dobbelts stemmeret i forhold til en B-aktie. Fonden skal til enhver tid eje alle A-aktier i selskabet, og den samlede stemmeværdi af A-aktierne skal til enhver tid udgøre mindst 51% af stemmeværdien af samtlige aktier i selskabet. Fondens A-aktier i selskabet skal ingensinde kunne belånes.

Opløsning af Auriga Industries A/S må kun ske, såfremt alle reserver er opbrugt, og videre drift ville føre til insolvens.

§ 8 Fondens uddelinger foretages i overensstemmelse med formålsparagraffen. Før der foretages uddeling af fondens midler, skal der indhentes indstilling fra Aarhus Universitet. Fondens indtægter kan efter afholdelse af nødvendige administrationsudgifter helt eller delvis hensættes til anvendelse i kommende år, hvorimod der aldrig forud må disponeres over indtægter, der endnu ikke er oppebåret.

§ 9 Fondens bestyrelse skal bestå af mindst 6 og højst 10 fuldmydige personer. Universitetets rektor er født medlem. 5 medlemmer skal udpeges af de akademiske råd blandt de personer, der er fast ansat ved Aarhus Universitet i stillinger, hvortil der er knyttet forskningsforpligtelser, således at der i bestyrelsen sikres repræsentation af universitetets 5 hovedområder. Disse medlemmer kan ikke udpeges blandt dekaner eller institutledere.

Indtil 4 medlemmer kan herefter udpeges af Aarhus Universitets bestyrelse efter indstilling fra rektor. Denne udpegning skal ske blandt de personer, der er fast ansat ved Aarhus Universitet i stillinger, hvortil der er knyttet forskningsforpligtelser, idet dog 1 medlem kan udpeges blandt de personer, der er fast ansat ved Aarhus Universitet i en teknisk eller administrativ stilling, 1 medlem kan udpeges blandt de personer, der er indskrevet som studerende ved universitetet, og 1-2 medlemmer kan udpeges blandt andre personer, der er kyndige i virksomheds-, bestyrelsес- eller forskningsarbejde. Ved sammensætningen af bestyrelsen skal sikres, at der i den samlede bestyrelse er fornøden indsigt i økonomi, jura og virksomhedsledelse.

Bestyrelsесmedlemmerne udpeges for en periode af 4 år, således at halvdelen af medlemmerne udpeges hvert andet år. Ved overgang fra universitetsloven af 22. december 1999 til ny lov forlænges funktionsperioden for de af konsistorium valgte medlemmer til den følgende 31. maj, hvorefter der foretages udpegning efter de nye regler.

Genudpegning kan finde sted.

Såfremt et bestyrelsесmedlem ophører med at have den tilknytning til Aarhus Universitet, som i medfør af ovennævnte bestemmelse har været en forudsætning for den pågældendes udpegning til bestyrelsen, udträder den pågældende af bestyrelsen. Udpegning af nyt medlem foretages for den resterende del af funktionsperioden.

I henhold til § 22 i lov nr. 286 af 6. juni 1984 om erhvervsdrivende fonde har arbejdstagerne i fondens dattervirksomheder ret til at vælge medlemmer til fondens bestyrelse efter de i aktieselskabsloven og i henhold til denne fastsatte regler.

I øvrigt er reglerne i §§ 13-15 i lov nr. 286 af 6. juni 1984 om erhvervsdrivende fonde gældende.

Strategi

Det er bestyrelsens pligt at varetage fondens interesser på alle områder samt at sørge for, at denne fundats overholdes.

Fonden tegnes af formanden for bestyrelsen i forening med enten en direktør eller to bestyrelsesmedlemmer. Alternativt tegnes fonden af næstformanden for bestyrelsen i forening med enten en direktør eller to bestyrelsesmedlemmer.

Afhændelse eller pantsætning af fast ejendom kræver fondsmyndighedens godkendelse.

Bestyrelsen møder personligt eller ved fuldmagt på Auriga Industries A/S's generalforsamlinger og afgiver stemme på fondens vegne.

Beslutning om valg af bestyrelse for Auriga Industries A/S afgøres af fondsbestyrelsen med simpel stemmeflerhed; de af arbejdstagerne valgte fondsbestyrelsesmedlemmer deltager i afstemningen herom.

§ 10 Fondens regnskabsår er kalenderåret.

§ 11 Fondens regnskab revideres af en af bestyrelsen valgt statsautoriseret revisor.

§ 12 Bestyrelsen kan efter høring af Aarhus Universitets bestyrelse indstille til fondsmyndigheden, at nærværende fundats ændres.

Således vedtaget den 4. juni 2021.

Fondens formål er at støtte den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitet. Fonden har fastlagt nedenstående strategi for indfrielse deraf:

1. Fondens uddelinger skal anvendes, hvor de gør en særlig forskel, og skal derigennem bidrage til fremragende forskning på Aarhus Universitet. Fonden vil med sin uddelingspolitik lægge vægt på kvalitet og uddelinger, der blandt andet understøtter strategiske tiltag med fokus på talentudvikling, internationalisering og forskningsformidling.
2. Det er et mål at bevare fonden evergreen og samtidig skabe størst muligt grundlag for et øget uddelingsniveau. Fondens aktivforvaltning skal understøtte dette ved at sikre den bedst mulige placering af kapitalen under hensyn til afkast og risiko.
3. Fondens kapitalplaceringer i porteføljeselskaber har til hovedformål at bidrage med et forretningsmæssigt afkast. Supplerende hertil ønsker fonden, at disse selskaber om muligt ved deres virke bidrager til styrkelse af den videnskabelige forskning ved Aarhus Universitet, for eksempel ved infrastruktur, forskningsbaseret innovation og kommerciel udnyttelse af den videnskabelige forskning.
4. Fonden ønsker at synliggøre sit arbejde og proaktivt fortælle om den betydelige støtte til forskning og infrastruktur ved Aarhus Universitet. Synliggørelsen skal rettes mod såvel de ansatte på Aarhus Universitet, de ansatte i fondens porteføljeselskaber som omverdenen.
5. For at understøtte fondens strategiske investeringer vil fonden kunne indgå strategiske partnerskaber, ligesom endowments vil kunne anvendes som middel til at øge fondens uddelingsgrundlag.
6. Fonden vil tilstræbe at tilrettelægge en hensigtsmæs sig, tidssvarende ledelses- og beslutningsstruktur. Fonden ønsker en effektiv og sikker administration og har ikke til hensigt at besidde stærkt specialiserede kompetencer in house.

Vedtaget på bestyrelsesmøde den 28. maj 2013.

HOVEDTAL

DKK 1.000

	2021	2020	2019	2018	2017
AARHUS UNIVERSITETS FORSKNINGSFOND					
Årets resultat	534.470	182.170	511.909	-33.945	277.127
Uddelinger*	134.907	114.917	134.108	137.276	144.482
Balance	5.842.999	5.441.810	5.316.965	4.861.032	5.126.112
Egenkapital	5.482.582	5.021.680	5.074.505	4.695.374	4.831.524
AURIGA INDUSTRIES A/S					
Resultat før finansielle poster	-126	-225	-229	-274	-354
Årets resultat	-807	1.035	3.548	12.191	4.972
Balance	5.324	131.423	54.096	50.548	38.357
Egenkapital	5.294	6.101	54.066	50.518	38.327
AUFF KOMPLEMENTAR APS					
Nettoomsætning	21	21	15	11	15
Årets resultat	3	4	-2	-5	0
Balance	90	88	83	85	90
Egenkapital	74	72	68	70	75
AUFF HOLDING P/S					
Resultat før finansielle poster	-1.398	-1.478	-1.279	-1.208	-250
Årets resultat	535.659	182.508	515.675	-41.589	277.101
Balance	5.494.535	5.044.055	5.029.984	4.635.896	4.837.891
Egenkapital	5.312.411	4.865.414	4.827.984	4.460.979	4.637.497

*) Efter tilbageløb af ubrugte bevillinger.

AUFF HOLDINGS PORTEFØLJE

	2021	2020	2019	2018	2017
AUFF INVEST P/S					
Resultat før finansielle poster	-2.245	-2.286	-2.026	-1.969	-1.826
Årets resultat	436.210	73.581	459.697	-124.716	182.150
Balance	3.694.044	3.541.201	3.481.160	3.816.035	4.226.919
Egenkapital	3.390.805	3.024.595	3.111.014	3.536.317	3.975.777
FORSKNINGSFONDENS EJENDOMSSELSKAB A/S					
Nettoomsætning	184.860	178.902	149.550	130.010	127.616
Resultat før finansielle poster	89.210	101.777	104.682	82.226	80.718
Årets resultat	70.633	82.750	63.751	72.094	76.083
Balance	3.254.658	3.113.985	2.719.090	1.603.787	1.454.372
Egenkapital	1.422.181	1.413.548	1.360.798	554.047	545.821

Hovedtal er opgjort i overensstemmelse med anvendt regnskabspraksis for de pågældende selskaber.

HOVEDTAL

AUFF HOLDINGS PORTEFØLJE FORTSAT

DKK 1.000

	2021	2020	2019	2018	2017
HELSINGFORSGADE 25, AARHUS A/S					
Nettoomsætning	7.380	6.510	2.623	2.268	2.210
Resultat før finansielle poster	3.647	2.749	1.339	1.218	1.074
Årets resultat	2.621	1.690	764	755	617
Balance	102.982	105.388	104.022	22.981	23.390
Egenkapital	39.240	40.319	34.713	3.950	3.195
ALEXANDRA INSTITUTTET A/S					
Nettoomsætning	71.304	68.511	71.739	74.349	67.602
Resultat før finansielle poster	3.744	982	-3.982	2.259	1.126
Årets resultat	3.144	834	-3.055	1.862	923
Balance	65.017	56.344	50.506	62.522	59.769
Egenkapital	21.205	18.061	17.227	20.281	18.419
PARKKOLLEGERNE A/S					
Nettoomsætning	14.598	15.208	15.187	13.441	12.488
Resultat før finansielle poster	3.460	5.261	5.810	4.837	3.616
Årets resultat	2.231	5.269	5.844	4.909	3.868
Balance	182.177	47.334	37.754	37.466	42.181
Egenkapital	28.243	32.012	33.143	32.699	32.290
AARHUS UNIVERSITETSFORLAG A/S					
Bruttofortjeneste	10.839	8.308	10.523	9.250	8.245
Resultat før finansielle poster	139	-1.384	271	251	-95
Årets resultat	345	-381	-20	85	55
Balance	24.683	26.893	18.385	19.168	21.427
Egenkapital	2.821	5.338	2.919	2.939	2.854
SANDBJERG GODS P/S					
Nettoomsætning	7.889				
Resultat før finansielle poster	-2.081				
Årets resultat	-2.183				
Balance	51.769				
Egenkapital	26.673				
INCUBA A/S					
Nettoomsætning	71.493	69.212	67.644	64.280	61.283
Resultat før finansielle poster	34.153	34.817	34.846	30.753	28.737
Årets resultat	18.714	23.582	22.333	17.733	16.337
Balance	947.028	887.540	892.218	904.587	850.536
Egenkapital	569.267	500.180	479.151	458.106	384.809
CAPNOVA A/S					
Nettoomsætning	49.782	21.045	18.236	32.340	40.631
Resultat før finansielle poster	35.629	7.056	4.614	939	7.908
Årets resultat	29.939	9.518	4.731	-15.521	4.876
Balance	92.354	50.176	36.304	50.072	59.916
Egenkapital	69.237	40.130	30.841	37.965	53.486

Hovedtal er opgjort i overensstemmelse med anvendt regnskabspraksis for de pågældende selskaber.

Summary 2021 Aarhus University Research Foundation

Preface



As a commercial enterprise, Aarhus University Research Foundation has a social responsibility. On a whole, both researchers at Aarhus University and society expect more and more of us, i.a. that we help solve all sorts of social issues. We welcome and enjoy this challenge.

The foundation's subsidiaries strive both to secure a financial return and to support scientific research at Aarhus University. Generally, in 2021, our subsidiaries have been marked by growth as well as contributed to research at the university. This provides us with an excellent foundation, both for consolidating our position and for increasing the grant level, benefitting both researchers and society.

In 2021, the foundation awarded DKK 140 million to scientific research at Aarhus University and managed to hold the strategy seminar originally planned for 2020. Based on the seminar, the board of the foundation decided to continue with the existing grants in 2022, though changing the AUFF Starting Grant to an AUFF Recruiting Grant. The AUFF Recruiting Grant can be a tool in ongoing negotiations, where an offer of start funding will be vital to the successful recruitment of a particularly attractive candidate. In 2022, AUFF NOVA will be targeted at existing staff at Aarhus University.

The new Victor Albeck Award was awarded for the first time in 2021. It went to Professor Isabelle Torrance, who began her research career at Aarhus University with a three-year fellowship at the Aarhus Institute of Advances Studies. AIAS has been successful at attracting qualified international researchers, who have received just under DKK 150 million from the foundation over a 10-year period.

In 2021, the foundation awarded DKK 44.7 million in AUFF Starting Grants to assistant professors, associate professors and professors and DKK 40.9 million in AUFF NOVA grants to bold, innovative research projects.

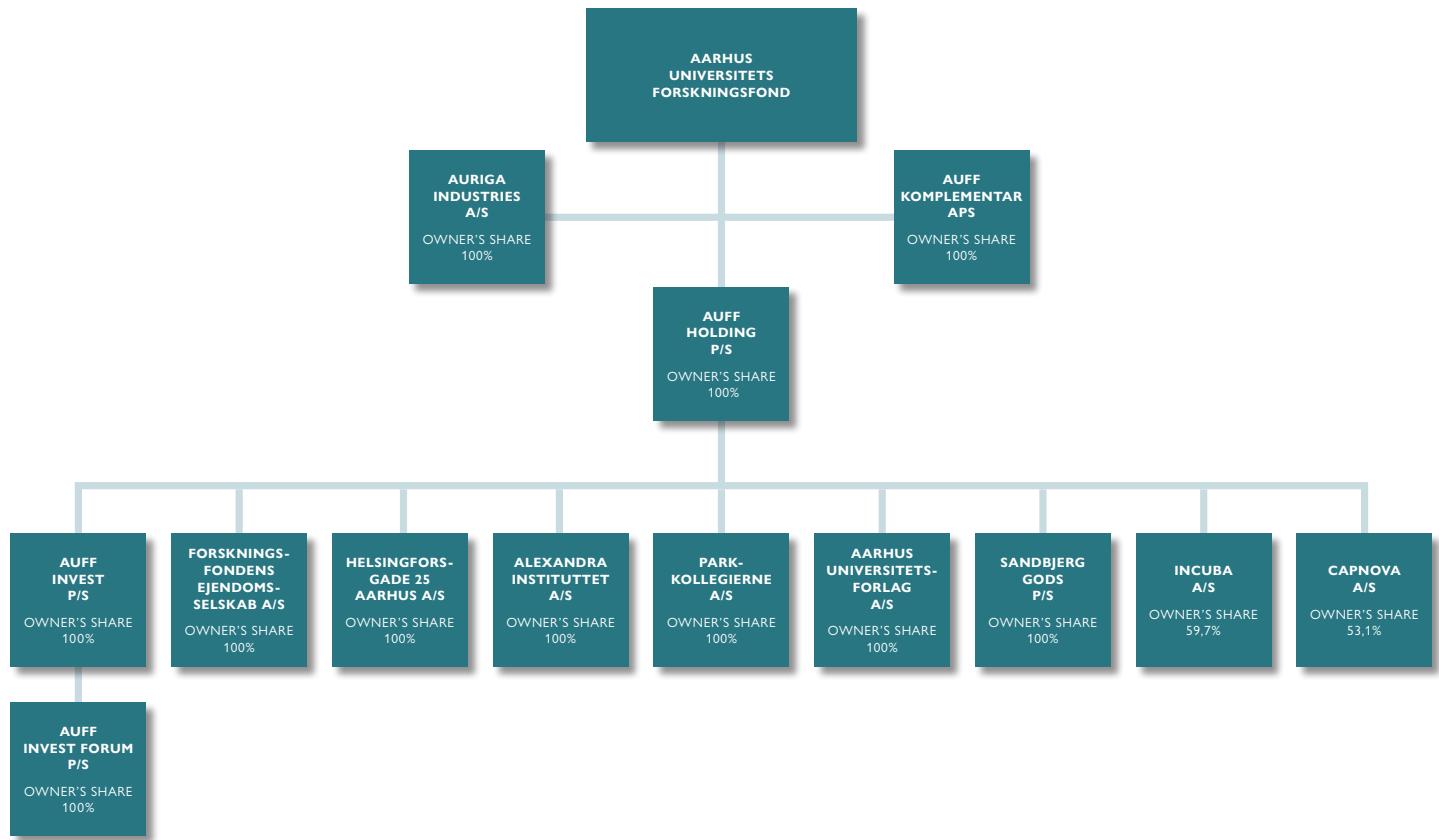
The foundation also funded AIAS, flexible PhD projects at Aarhus University, research communication, courses, workshops and seminars at Sandbjerg Estate and research stays at the foundation's apartments in Møllehuset on Sandbjerg Estate and Husumgade in Copenhagen. In addition, the foundation supported specific focus areas: five PhD awards, running of apartments for research stays as well as internationalisation and communication of research results via the Aarhus University Press. In keeping with tradition, you will find a list of grants at the back of this report.

Finally, we would like to thank all cooperation partners for 2021.

Enjoy your reading!

Brian Bech Nielsen
*Chairman of the Board
of the Aarhus University
Research Foundation*

The Year 2021
... a Foundation
with the
Objective to
support
Scientific
Research



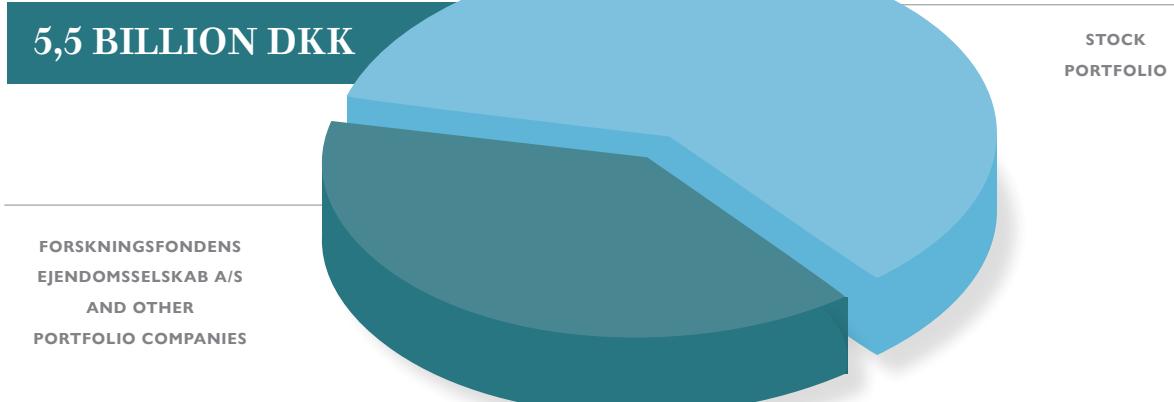
Crises can lead to new ideas, as the Covid-19 pandemic has shown – whether in the form of online teaching, teleworking or new research into Covid-19.

All over the world, Covid-19 left its mark on the first half year of 2021 in particular, and in recent months, the war in Ukraine has emphasised that the world is indeed unpredictable.

Nevertheless, Covid-19 did not affect the foundation's results, and in 2021 we made a solid profit of DKK 534 million.

The Aarhus University Research Foundation was born to support research: 'The foundation's objective is to support scientific research at Aarhus University', our foundation charter reads.

The foundation was established on 2 September 1944, when the founder of Cheminova transferred the entire share capital in Cheminova to the newly established foundation: Aarhus University Research Foundation.



Aarhus University Research Foundation

Key Figures

	2021	2020	2019	2018	2017
Total result before grants	534,470	182,170	511,909	-33,945	277,127
Grants*	134,907	114,917	134,108	137,276	144,482
Balance	5,842,999	5,441,810	5,316,965	4,861,032	5,126,112
Equity	5,482,582	5,021,680	5,074,505	4,695,374	4,831,524

*) After run-back of unused grants.

DKK 1,000

Since 1944, the Aarhus University Research Foundation has awarded more than DKK 2bn to scientific research, DKK 1.2bn of these within the past 10 years. And since 1944, the business has expanded to also include growing real estate activities within the auspices of Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S, which in 2019 purchased the former Aarhus Kommunehospital, which is currently being transformed into the new University City.

Over the years, the foundation has increased its activities within innovation environments, business development and knowledge exchange, not least through the subsidiaries Incuba A/S, Alexandra Instituttet A/S and Capnova A/S, the latter of which has just been sold to the staff with effect from 1 January 2022.

The portfolio has grown in recent years: In 2012 the foundation was endowed with all shares in Alexandra Instituttet A/S; in the summer of 2013, it was endowed with the University Park Colleges, resulting in the subsidiary Parkkollegierne A/S; and finally, in

June 2021, it also acquired Sandbjerg Estate, which has served as the university's seminar and conference centre for 68 years.

The foundation's assets

The foundation's strategy is that its asset allocation – by investing the capital in the best possible way in consideration of return and risk – must support the goal of an evergreen foundation, while at the same time creating the largest possible basis for distributing funds. The main aim of the foundation's investments through the portfolio companies is to provide a commercial return, and through their activities, these companies must, where possible, support scientific research at Aarhus University.

As part of the foundation's efforts to streamline its business activities and based on a decision made by the board of the foundation in 2016, it established a new subsidiary in 2017 owned 100% by the foundation: AUFF Holding P/S, the purpose being to further professionalise the foundation's business activities. Among other things, AUFF Holding must own shares in AUFF subsidiaries.

Aside from AUFF Holding and its current portfolio, the foundation is also the sole owner of Auriga Industries A/S and AUFF Komplementar ApS, which is a general partner in AUFF Holding P/S and AUFF Invest P/S as well as the AUFF Invest subsidiary AUFF Invest Forum P/S. AUFF Komplementar ApS also acts as general partner in Sandbjerg Gods P/S.

The Aarhus University Research Foundation's material fixed assets consist of equipment and fixtures as well as Møllehuset on Sandbjerg Estate and an apartment in Husumgade in Copenhagen, which on a grant basis is made available to researchers at Aarhus University in connection with research activities. The mother foundation's asset pool has increased from DKK 5,442 million to 5,843 million since last year, whereas its equity has increased from DKK 5,022 million to 5,483 million, which is considered a very satisfactory result.

Managing Director Jørgen Lang and
Chairman of the Board Brian Bech Nielsen.



The year 2021

Below follows an account of highlights from the foundation's subsidiaries in 2021:

Auriga Industries A/S

Auriga Industries A/S has seen no production activities in 2021, only cash and cash equivalents. The previous year's contribution of DKK 125 million for the clean-up at Høfde 42 was transferred to the Central Denmark Region in December 2021. The company's profit and loss statement for 2021 shows a loss of DKK 0.8 million, which is as expected. The company has thus seen a decrease in equity from DKK 6 million at the beginning of 2021 to DKK 5 million on 31 December 2021.

AUFF Holding P/S

At present, the asset allocation in AUFF Holding is as follows: AUFF Holding has placed around 60% of its equity in AUFF Invest's securities portfolio, whereas the remaining 40% of AUFF Holding's equity has been placed in Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S and AUFF Holding's other subsidiaries. AUFF Holding P/S' equity increased from DKK 5,044 million at the beginning of 2021 to 5,044 million at the end of the year. The company's profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 536 million, which is considered very satisfactory.

For more information, please see the annual report for AUFF Holding P/S.

Below follows an account of the development in the individual AUFF Holding P/S subsidiaries in 2021:

AUFF Invest P/S

AUFF Invest P/S was founded on 1 January 2017 for the purpose of managing the Aarhus University Research Foundation's liquid assets and, via placement in securities and securities-like or alternative investments, create long-term capital growth and income. The company's profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 436 million, and its balance on 31 December 2021 shows an equity of DKK 3,391 million, which is a return of 14.4% and far better than expected at the beginning of the year, at which point the subsidiary was expected to make a return of 4%.

Once again, the year was characterised by the Covid-19 crisis, causing instability in the financial markets. The beginning of the year was marked by uncertainty as to how Covid-19 would affect financial activities, but uncertainty was replaced by increasing optimism, which made global stock markets rise, and while stocks went up, bonds dropped due to interest rate rises.

The extremely easy money policy caused an increase in global growth for 2021 with one of the high-



est annual growth rates in years. Growing optimism, large rises in energy prices and the challenges facing the global supply chains made inflation and expectations for inflation soar. The large-scale US support packages meant that the USA saw particularly high inflation, exceeding 7% by the end of the year.

AUFF Invest had a largely positive view of the financial markets entering 2022, but recognised that unlike the last one and a half year, which saw markets rise steadily, the new year was bound to see more fluctuation and corrections. The first months of 2022 with extremely high inflation rates, great interest rate rises and the Russian invasion of Ukraine have led to relatively large losses on shares and bonds and caused the company to revise its forecasts.

The company's profit for 2021 is considered a satisfactory result considering the general development of the securities market.



Forskningsfondens Ejendomsselskab A/S

In line with last year and AUFF Invest's results for 2021, the pandemic did not significantly influence FEAS' turnover, result or balance sheet.

The year's activities have focussed on operations and further development of the real-estate portfolio as well as exploration and concrete initiatives with regard to future real-estate acquisitions.

In the University City, the year was characterised by work on the many subprojects in the area. The majority of complex 1870 has been completed, and the first department, the Department of Molecular Biology and Genetics, has moved into the 20,000-square metre campus.

The six new apartments for visiting researchers in the former chief physician's villas on Peter Sabroes Gade acquired in connection with the purchase of the area have been put to use. And to better connect the University City with the University Park, construction work on a new passageway under Nørrebrogade for pedestrians and cyclists was launched.

Also in 2021, the company has signed a contract on one of the major cornerstones of the area, namely the Aarhus BSS project, which aside from housing the Department of Economics and Business Economics and the Department of Management will be endowed with a large lecture theatre capable of seating 800 persons. The transformation of the former patient hotel into 132 student flats has begun, and they are expected to be ready for use in summer 2022.

At Katrinebjerg, the long-awaited district plan for the area has finally been passed, and expectations are

that the first stage of the continued development of Campus Katrinebjerg can now begin.

Hejmdal, previously Kræftpatienternes Hus in Peter Sabroes Gade, was added to the portfolio in December 2021. The plan is to convert the distinctive building into a meeting and event facility.

The company's balance increased from DKK 3,114 million at the beginning of 2021 to 3,255 million at the end of the year. The company has assets in the form of sites and buildings worth DKK 3,236 million, and in this context we once again refer to the company's accounting policy, which involves listing real-estate at the purchase price less accumulated write-offs.

The company's profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 71 million (compared to DKK 83 million in 2020), which is considered satisfactory and more or less as expected at the beginning of the year.

Helsingforsgade 25 Aarhus A/S

Like several other companies, Helsingforsgade 25 Aarhus A/S can conclude that the pandemic did not significantly affect the company's turnover, result or balance sheet.

The company's main activities in 2021 included running and further development its real-estate portfolio. The company's properties remain fully let.

The company had a balance of DKK 103 million by the end of 2021, and its profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 2.6 million, which is considered satisfactory and as expected at the beginning of the year.

Alexandra Institutet A/S

The company's result after tax is DKK 3.1 million. The Alexandra Institute has had a very satisfactory year in terms of sales and results. This is due to its successful effort to enter into larger strategic partnerships with public and private companies in Denmark. The company has thus managed to enter into several new collaborations in which the Alexandra Institute acts as a strategic partner within digitisation and innovation.

The company's result for 2021 is not greatly affected by the pandemic and subsequent societal lockdowns. The main challenges caused by the pandemic were project delays. Despite the Covid-19 situation, the company had a satisfactory order book by the end of 2021 and thus a good basis for 2022.

The Alexandra Institute expects to see an increase in activities in 2022 and an increase in turnover of 5-10%. It expects to see a result before tax of around DKK 1-3 million. The board of the Alexandra Institute has decided to continue to invest part of the company's operating profits in its strategic development, including selected areas of business.

Incuba A/S

2021 has been an unpredictable and challenging year that has called for adaptability in operations and company services, especially with regard to networks, match-making and collaborations. Nevertheless, the company has seen great activity in 2021.

In 2021, Incuba has welcomed 36 new companies, which is slightly less than in previous years, and it has drawn up 112 contracts or contract adjustments. This shows that, in the past two years, companies have remained with Incuba for longer, and Incuba has seen less change in the composition of companies than in previous years. Nevertheless, the influx of newly established companies to the StartupLab accelerator is and has been stable.

At the end of the year, Incuba still housed just under 200 companies with an occupancy rate of 97.4 %, which is more or less unchanged since 2020. In 2021, Incuba pursued its strategy to increase the company's focus on business development of start-ups and scale-ups, i.a. through facilitation of collaborations and knowledge exchange between the companies. However, the inability to meet in person made this difficult.

In 2021, Incuba decided to continue the planning of INCUBA NEXT, which includes a 22,000-square metre expansion of the Katrinebjerg science park. Here, Incuba intends to offer companies with a staff exceeding 40 a new concept targeted at tech scale-ups and development teams from knowledge-intensive established tech enterprises.

The company's profit and loss statement for 2021



shows a profit of DKK 18.7 million, which is considered satisfactory.

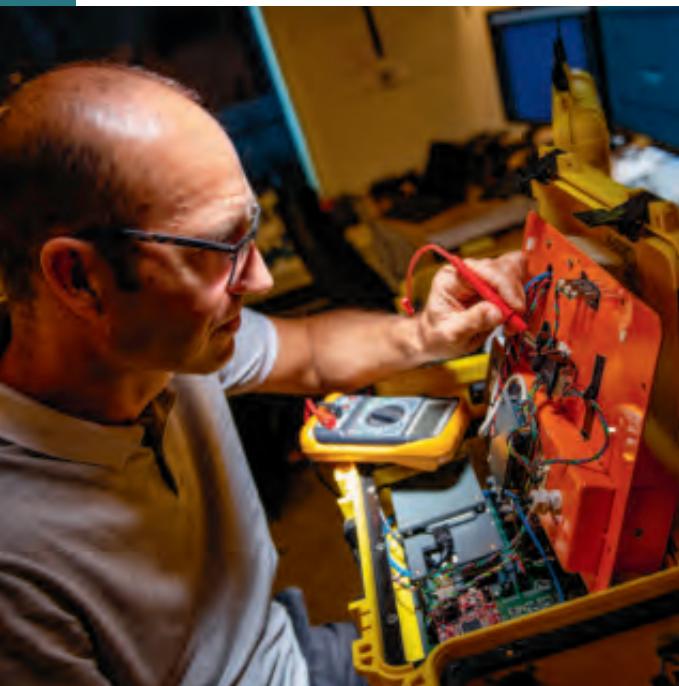
Aarhus Universitetsforlag A/S

The company's profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 0.35 million. At the Aarhus University Press, 2021 was characterised by the Covid-19 pandemic, resulting in cancellation or decimation of events which typically have a positive effect on sales. Therefore, it is highly positive that the company's sales both at national and international level was higher than estimated, just as the result was slightly better than expected.

Videnslyd A/S was established on 1 November 2019 as a joint venture with Folkeuniversitetet, and its objective is to communicate knowledge via sound. Just as in 2020, the subsidiary Videnslyd A/S has proven itself to be financially viable in 2021, despite expected deficits during the start-up phase. This is highly satisfactory.

In 2021, the Aarhus University Press published 74 printed books and six titles to be published only as e-books. 59 of the 74 printed books were in Danish, 14 were in English and one was in Greenlandic. Following a major drop in publication activities in 2020, the company returned to its normal level of activity in 2021. In addition, it has published 6-7 units a week via the news media Vid&Sans since its launch on 1 October 2021.

In 2019, following a longer process, the company was accepted into the Association of University Presses as the fourth press on the European mainland. This is the result of a strategic focus on increased international presence and thus in the long run on strengthening its research publication, especially via publication collab-



orations with US university presses. In 2021, it thus entered into partnerships with the following well-reputed publishing houses: Columbia University Press, Johns Hopkins University Press, University of Wisconsin Press and Yale University Press.

Parkkollegierne A/S

Just like last year, the pandemic has neither significantly affected the company's expected turnover, income or balance sheet nor its construction activities.

As decided in 2019, the company intends to renovate one residence hall a year until all nine residence halls have been renovated. In summer 2021, the residents moved into the newly renovated Kollegium 6, which was the first residence hall with shared bathing and toilet facilities to be renovated. Summer 2021 also saw the launch of the renovation of Kollegium 2, which will be equipped with private bathrooms and is expected to be ready for use in summer 2022. According to plan, Kollegium 3 will be renovated in the period from summer 2022 to summer 2023, introducing the same model as the one in Kollegium 2. Once the company has evaluated its experiences from the renovation of Kollegium 6 in 2022, it will decide whether or not to copy the model from Kollegium 6 with shared toilets and bathing facilities in more residence halls.

As mentioned in the annual report for 2019, there is talk of turning the University Park into a protected area and with it the nine residence halls belonging to Parkkollegierne A/S. The matter still has not been settled, but the company expects a potential listing to affect the planned renovation process.

The company's profit and loss statement for 2021 shows a profit of DKK 2.2 million, which is considered satisfactory and as expected at the beginning of the year.

Capnova A/S

In the years 1998-2018, Capnova was one of four state innovation environments, which together with the state invested risk capital in innovative entrepreneurial businesses. When the scheme ended, Capnova had invested in around 110 businesses. Since 2020, it has acted as an exit operator phasing out the investments made by the company in its role as innovation environment. It will continue in the role as exit operator until the end of 2022, at which point Capnova may renew its agreement with the state in 2023. The company currently has a portfolio of around 50 companies.

In the course of 2021, Capnova explored the opportunity to sell the company to the employees, resulting in a sale in mid-March 2022 with financial effect from 1 January 2022, where the employees took ownership of Capnova with a view to continuing the company's activities with entrepreneurial businesses as one of its main areas of business.

The sale has been a success, both for the previous group of owners and for the staff. Up until the sale, Capnova was owned by AUFF Holding, Jyske Bank, Sydbank, Finansiell Stabilitet and Incuba.

Sandbjerg Gods P/S

Sandbjerg Estate's profit and loss statement for 2021 shows a loss of DKK 2.2 million, whereas its balance



on 31 December 2021 shows an equity of DKK 26.7 million.

The first half year of 2021 was marked by Covid-19 lockdowns, whereas the second half year was highly profitable, resulting in around 4,500 course days, which is 1,500 more than estimated.

First, in June 2021, Sandbjerg Gods P/S became a subsidiary of the Aarhus University Research Foundation concern following several years' collaboration between the boards and administrations of the foundation and Sandbjerg Estate, respectively. The board of the foundation has agreed to take over Sandbjerg Estate and to carry on running it as a seminar and meeting facility supporting research and training at Aarhus University and welcoming external guests from companies and organisations. This means that Sandbjerg Estate is now a full subsidiary on a par with the foundation's other subsidiaries, enabling us to work on fulfilling the set goals.

AARHUS UNIVERSITY RESEARCH FOUNDATION: PROFIT OR LOSS FOR THE YEAR

The foundation's profit and loss statement for 2021 shows a profit before grants of DKK 534 million and a profit after grants of DKK 400 million, which is considered highly satisfactory and as expected at the beginning of the year.

GRANTS 2021

In 2021, the foundation awarded a total of DKK 140 million to research at Aarhus University. The result

exclusive of reimbursed, unspent grants from previous years leads to a net distribution of grants of DKK 134.9 million in 2021. Grants have been listed in pages 75–83

GRANTS 2022

The board of the foundation has decided to offer the following grants in 2022:

AUFF Recruiting Grants

AUFF Recruiting Grants can be a tool in ongoing negotiations, where an offer of start funding will be vital to the successful recruiting of a particularly attractive candidate. Applications are processed as quickly as possible upon receipt, and the deadline for reply is agreed upon with the given head of department. This means that there will be no ordinary application rounds in 2022. The aim of the instrument is recruitment of assistant professors, associate professors and professors. Applications must be submitted by the head of department upon recommendation from the dean. The 2022 budget is DKK 40 million.

AUFF NOVA

AUFF NOVA will be prioritised in 2022 with a budget of DKK 50 million. The continuing goal of AUFF NOVA will be to stimulate the launch of innovative research projects, which are of a high quality and at the same time are likely to have difficulties obtaining funding from other sources. The hypothesis or problem may break with existing assumptions and/or call for new methods. If the project contains cross-disciplinary



elements or synergies within the research group(s), this should be made clear in the application. In 2022, AUFF NOVA will be targeted at staff at Aarhus University. A total call with guidelines will be published in the first half year of 2022.

Flexible PhD scholarships

This grant is targeted at flexible PhD projects, including scholarships for PhD students under the 3+5 scheme, scholarships for PhD students under the 4+4 scheme and students on a research sabbatical etc. In 2022, the total budget is DKK 15 million distributed equally between the five faculties.

Publication support

Publication support continues to be targeted at international publication, and the foundation thus offers both an application pool and direct support for the Aarhus University Press for strategic project develop-

ment. In 2022, the application pool will comprise DKK 2.5 million, and it gives priority to ground-breaking publications focussing especially on high-ranking international publication channels, mainly large international publishing companies. The foundation continues to support high-quality publications published by Danish publishing companies. Calls are expected to have deadlines in February and September.

International mobility

In 2022, DKK 5 million will be allocated for international mobility. This is a pool for international activities, including both inbound visiting researchers and outbound mobility for the university's researchers. A call with terms and guidelines will be published in spring 2022.

Support for holding PhD courses, research group meetings, workshops and summer camps at Sandbjerg Estate

Applications can still be submitted on an ongoing basis. The purpose is to provide grants for payment of PhD courses, research group meetings, workshops and summer camps at Sandbjerg Estate, so that the course attendees' own payment is reduced. The total frame is DKK 2.5 million.

Research stays in Møllehuset and the apartment in Husumgade

Researchers can still on an ongoing basis apply for scholarship stays in Møllehuset at Sandbjerg Estate or in the foundation's apartment in Husumgade in Copenhagen.

Aarhus Institute of Advanced Studies

Finally, the foundation will continue to support the operation of the Aarhus Institute of Advanced Studies.

Other instruments

In 2022, the foundation will continue to support the PhD awards and the running of apartments for research stays.

Brian Bech Nielsen
Chairman

Jørgen Lang
Managing Director

Management Report

Key Figures

KEY FIGURES

DKK 1,000

	2021	2020	2019	2018	2017
AARHUS UNIVERSITETS FORSKNINGSFOND					
Profit or loss for the year	534,470	182,170	511,909	-33,945	277,127
Grants*	134,907	114,917	134,108	137,276	144,482
Balance	5,842,999	5,441,810	5,316,965	4,861,032	5,126,112
Equity	5,482,582	5,021,680	5,074,505	4,695,374	4,831,524
AURIGA INDUSTRIES A/S					
Profit or loss before financial items	-126	-225	-229	-274	-354
Profit or loss for the year	-807	1,035	3,548	12,191	4,972
Balance	5,324	131,423	54,096	50,548	38,357
Equity	5,294	6,101	54,066	50,518	38,327
AUFF KOMPLEMENTAR APS					
Net turnover	21	21	15	11	15
Profit or loss for the year	3	4	-2	-5	0
Balance	90	88	83	85	90
Equity	74	72	68	70	75
AUFF HOLDING P/S					
Profit or loss before financial items	-1,398	-1,478	-1,279	-1,208	-250
Profit or loss for the year	535,659	182,508	515,675	-41,589	277,101
Balance	5,494,535	5,044,055	5,029,984	4,635,896	4,837,891
Equity	5,312,411	4,865,414	4,827,984	4,460,979	4,637,497

*) After run-back of unused grants.

AUFF HOLDINGS PORTFOLIO

	2021	2020	2019	2018	2017
AUFF INVEST P/S					
Profit or loss before financial items	-2,245	-2,286	-2,026	-1,969	-1,826
Profit or loss for the year	436,210	73,581	459,697	-124,716	182,150
Balance	3,694,044	3,541,201	3,481,160	3,816,035	4,226,919
Equity	3,390,805	3,024,595	3,111,014	3,536,317	3,975,777
FORSKNINGSFONDENS EJENDOMSSELSKAB A/S					
Net turnover	184,860	178,902	149,550	130,010	127,616
Profit or loss before financial items	89,210	101,777	104,682	82,226	80,718
Profit or loss for the year	70,633	82,750	63,751	72,094	76,083
Balance	3,254,658	3,113,985	2,719,090	1,603,787	1,454,372
Equity	1,422,181	1,413,548	1,360,798	554,047	545,821

The key figures have been calculated in accordance with the accounting policies of the companies in question.

KEY FIGURES

AUFF HOLDINGS PORTFOLIO (CONTINUED)

DKK 1,000

	2021	2020	2019	2018	2017
HELSINGFORSGADE 25, AARHUS A/S					
Net turnover	7,380	6,510	2,623	2,268	2,210
Profit or loss before financial items	3,647	2,749	1,339	1,218	1,074
Profit or loss for the year	2,621	1,690	764	755	617
Balance	102,982	105,388	104,022	22,981	23,390
Equity	39,240	40,319	34,713	3,950	3,195
ALEXANDRA INSTITUTTET A/S					
Net turnover	71,304	68,511	71,739	74,349	67,602
Profit or loss before financial items	3,744	982	-3,982	2,259	1,126
Profit or loss for the year	3,144	834	-3,055	1,862	923
Balance	65,017	56,344	50,506	62,522	59,769
Equity	21,205	18,061	17,227	20,281	18,419
PARKKOLLEGERNE A/S					
Net turnover	14,598	15,208	15,187	13,441	12,488
Profit or loss before financial items	3,460	5,261	5,810	4,837	3,616
Profit or loss for the year	2,231	5,269	5,844	4,909	3,868
Balance	182,177	47,334	37,754	37,466	42,181
Equity	28,243	32,012	33,143	32,699	32,290
AARHUS UNIVERSITETSFORLAG A/S					
Gross profit	10,839	8,308	10,523	9,250	8,245
Profit or loss before financial items	139	-1,384	271	251	-95
Profit or loss for the year	345	-381	-20	85	55
Balance	24,683	26,893	18,385	19,168	21,427
Equity	2,821	5,338	2,919	2,939	2,854
SANDBJERG GODS P/S					
Net turnover	7,889				
Profit or loss before financial items	-2,081				
Profit or loss for the year	-2,183				
Balance	51,769				
Equity	26,673				
INCUBA A/S					
Net turnover	71,493	69,212	67,644	64,280	61,283
Profit or loss before financial items	34,153	34,817	34,846	30,753	28,737
Profit or loss for the year	18,714	23,582	22,333	17,733	16,337
Balance	947,028	887,540	892,218	904,587	850,536
Equity	569,267	500,180	479,151	458,106	384,809
CAPNOVA A/S					
Net turnover	49,782	21,045	18,236	32,340	40,631
Profit or loss before financial items	35,629	7,056	4,614	939	7,908
Profit or loss for the year	29,939	9,518	4,731	-15,521	4,876
Balance	92,354	50,176	36,304	50,072	59,916
Equity	69,237	40,130	30,841	37,965	53,486

The key figures have been calculated in accordance with the accounting policies of the companies in question.

Uddelinger
2021 Aarhus
Universitets
Forskningsfond

50

45

40

35

30

25

20

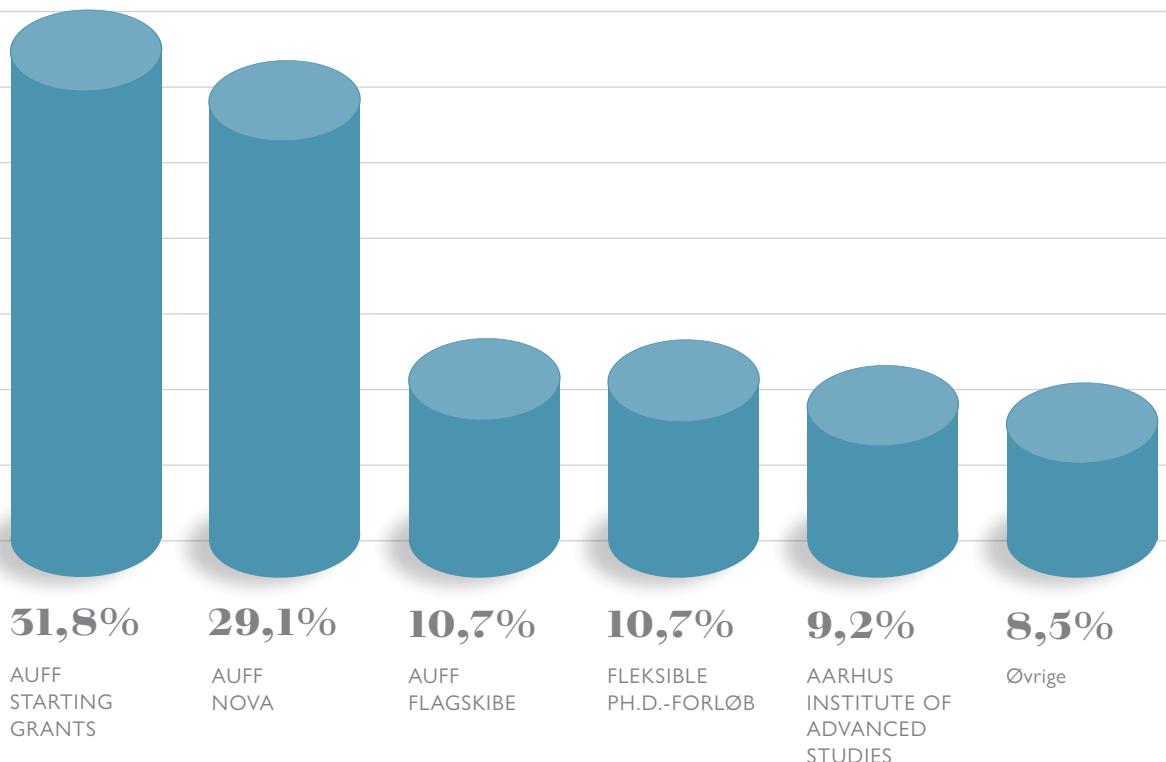
15

10

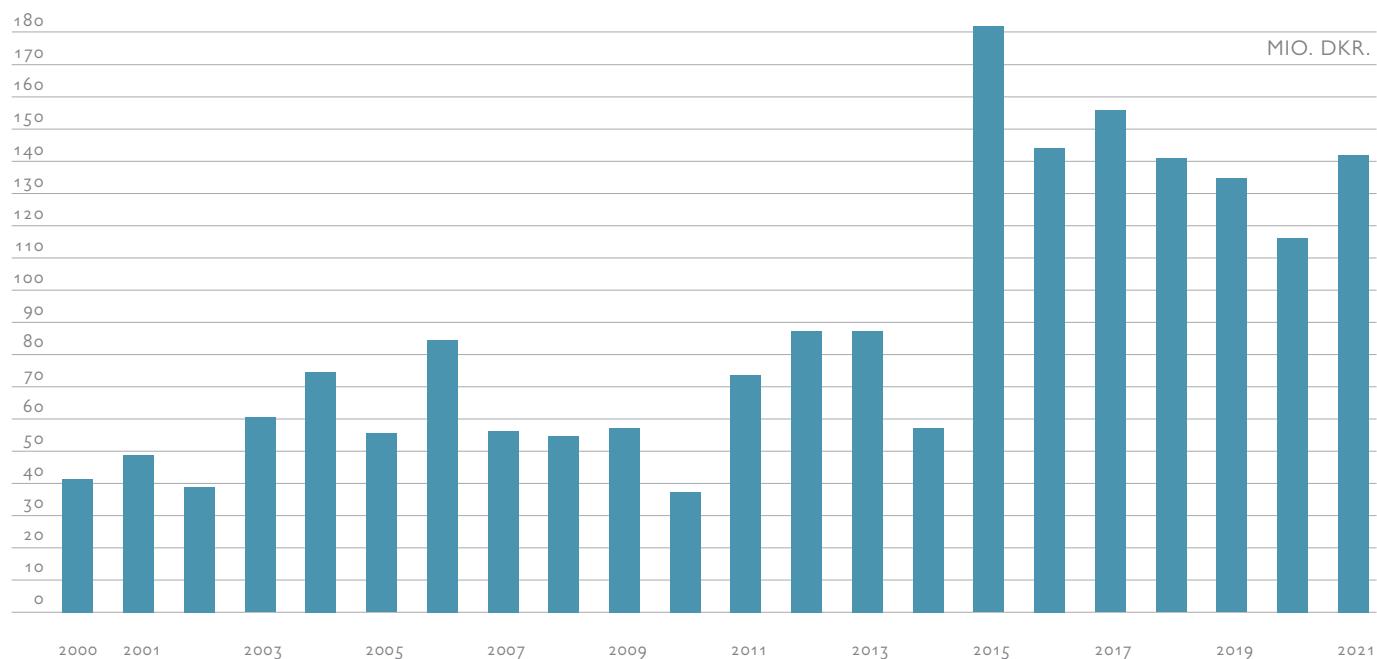
5

0

UDDELINGER / GRANTS 2021



UDDELINGER / GRANTS 2000-2021



BEVILLING TIL AUFF FLAGSKIBE 15.000.000 KR.

BEVILLING TIL AUFF FLAGSKIBE

■ AUFF Flagskibe er et virkemiddel, der har til hensigt at støtte tiltag af ekstraordinær høj karat med betydelig gennemslagsskraft, synlighed og innovativ styrke. Udgangspunktet for årets bevilling har været, at projektet har en videnskabelig gennemslagskraft og innovativ styrke, samt er i stand til effektivt at skabe opmærksomhed om Aarhus Universitet både nationalt og internationalt. AUFF Flagskibe skal skabe synergি mellem forskning på højeste niveau og kreativ public outreach, der kan profilere Aarhus Universitets Forskningsfond og Aarhus Universitet i den bredere offentlighed. ■

■ Lektor og forskningsleder Jette Feviele Young, Institut for Fødevarer. Til det internationale projekt *Cellular Food for Sustainable Production and Innovative Food Concepts (CellFood)*. 15.000.000 kr. ■

RAMME- BEVILLING TIL ADVANCED STUDIES 13.000.000 KR.

BEVILLING TIL FORSAT SIKRING AF FORSKNINGSINITIATIVET AARHUS INSTITUTE OF ADVANCED STUDIES

■ Aarhus Universitets Forskningsfond gav i 2012 en bevilling på 50 mio. kr. til sikring af det økonomiske grundlag for etablering af Aarhus Institute of Advanced Studies (AIAS). ■

■ Fonden har siden da givet følgende bevillinger: I 2015 en bevilling på 18 mio. kr., i 2016 en bevilling på 13 mio. kr., i 2017 en bevilling på 5 mio. kr., i 2018 en bevilling på 8 mio. kr., i 2019 en bevilling på 13 mio. kr., i 2020 en bevilling på 13 mio. kr. og senest i 2021 en bevilling på 13 mio. kr. ■

32

BEVILLINGER TIL AUFF NOVA 40.890.000 KR.

STØTTE TIL FORSKNINGSINITIATIVET AUFF NOVA

■ Aarhus Universitets Forskningsfond har sammen med Aarhus Universitet etableret forskningsinitiativet AUFF NOVA, som blev lanceret i 2015. AUFF NOVA er en omkalfatring af det tidligere forskningsinitiativ AU IDEAS. ■

■ AUFF NOVA har til formål at stimulere iværksættelse af dristige og nytænklede forskningsprojekter, som har høj kvalitet, men som også typisk vil have vanskeligt ved at opnå støtte fra anden side. Projektet skal anvise nye veje og have potentielle for videnskabeligt genbrud. Hypotesen eller problemstillingen må gerne rumme et opgør med eksisterende antagelser og/eller forde nye metoder. AUFF NOVA består af to bevillingstyper: 1) Små projekter (op til 600.000 kr.), varighed 1-2 år, og 2) Store projekter (op til 3 mio. kr.), varighed 3-4 år. ■

STORE PROJEKTER

■ Lektor Henrik Bødker, Institut for Kommunikation og Kultur: Seasonal Journalism as Vemacular Phenology. 2.000.000 kr. ■ Professor Dorte Marie Søndergaard, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse: Drifting and Reaffirmed Boundaries (DRIFT) Young People, Gender and Body in a Digital Age. 2.000.000 kr. ■ Lektor Lotte Philipsen, Institut for Kommunikation og Kultur: NEW VISIONS: Image Cultures in the Era of AI. 2.000.000 kr. ■ Professor Felix Riede, Institut for Kultur og Samfund: PLAY | OBJECT | PLAY (P | O | P) The Role of the Early-age Niche Provisioning in Technological Innovation and Adaptation. 2.000.000 kr. ■ Professor MSO Lars Larsen, Psykologisk Institut: Individual Differences in Reinforcement Sensitivity and how they Affect the Outcome of Psychological Treatment for Elderly People Experiencing Lowered Well-being. 1.900.000 kr. ■ Lektor Thomas Jönsson, Psykologisk Institut: Investigating Attention Allocation to Different Emotional Cues in Work-related Burnout and Depression: an Eye-tracking Study. 1.300.000 kr. ■ Lektor Ann-Kristina Møller, Institut for Virksomhedsledelse: The effect of Daily Leadership on Well-being and Attendance Behaviour: A Diary among Municipal Social and Health Assistants. 1.264.000 kr. ■ Professor Jacob Orquin, Institut for Virksomhedsledelse: Collective Blindness. 1.600.000 kr. ■ Lektor Hartanto Wong, Institut for Økonomi: Towards Designing a Shockproof Supply Chain Network. 1.300.000 kr. ■ Adjunkt Line Staun Larsen, Institut for Odontologi og Oral Sundhed: Automated use of 3D Data in Forensic Odontology Identification. 1.997.000 kr. ■ Lektor Jasper Nijkamp, Institut for Klinisk Medicin: Purify the Gold Standard of Tumor Segmentation by Standard Tumor Imaging with a Spectral MicroCT Scanner at Pathology. 2.500.000 kr. ■ Professor Ebbe Bødtjer, Institut for Biomedicin: Bicarbonate Sensing via PRTPy Improves Cardiac Perfusion, Limits Inflammation, and Protects Against Fear Failure. 2.495.000 kr. ■ Lektor Simon Kristensen, Institut for Matema-

tik: Diophantine Approximation on Algebraic Varieties. 1.200.000 kr. ■ Lektor Hans-Jörg Schulz, Institut for Dataologi: VADE: Visual Analytics of Data Errors. 1.600.000 kr. ■ Professor Niels Chr. Nielsen, Institut for Kemi: DNP and EPR experiments with optimal performance – Magnetic Resonance with Ultra-high Sensitivity and > 10 nm Distances. 1.200.000 kr. ■ Lektor Christian Kroen Damgaard, Institut for Molekylærbiologi og Genetik: Novel RNA-based Strategy for Treating Myeloproliferative Cancers. 2.000.000 kr. ■ Professor Signe Normand, Institut for Biologi: Landskabsopfattelser: visualisering af en brydnings-tid (LandSkab). 1.600.000 kr. ■ Adjunkt Antonios Petridis, Institut for Fødevarer: Inside out: Graft-transmissible Signals as Potential Biostimulants (RESISTANT). 2.351.000 kr. ■ Adjunkt Ilke Uysal Ünal-an, Institut for Fødevarer: REFOPACK Reshaping of Food Packaging towards Recyclability: the Role of Bioinspired Nanocoatings. 2.359.000 kr. ■

SMÅ PROJEKTER

■ Lektor Christian Dindler, Institut for Kommunikation og Kultur: EmployIT. 498.000 kr. ■ Lektor Bagga Bjerge, Psykologisk Institut: Situational (un) safety: Public Spaces, Marginalization and Feelings of Safety. 499.000 kr. ■ Lektor Michael Zaggl, Institut for Virksomhedsledelse: Changing the Paradigm of Software Development: Towards Co-creation between Companies and Open Source Software Communities. 494.000 kr. ■ Adjunkt Tünde Cserpes, Institut for Virksomhedsledelse: Uplifting Inglorious Workers. 496.000 kr. ■ Lektor Lene Niemann Nejsum, Institut for Klinisk Medicin: Translational Studies of Cellular Junctions in Liver Microvasculature in Experimental and Clinical Metabolic Associated Fatty Liver disease. 500.000 kr. ■ Lektor Steen Vang Petersen, Institut for Biomedicin: Nitric Oxide Signaling and Redox Conditions in Bone Homeostasis. 489.000 kr. ■ Lektor Cecilie Bay-Richter, Institut for Klinisk Medicin: Covid-19 as a Brain Disease – Long Term Mental Health Consequences and Potential Treatment Strategies. 500.000 kr. ■ Adjunkt Shuai Wei, Institut for Kemi: Exploring the Novel Properties of Amorphous Metals for Reinforcing Plastics. 495.000 kr. ■ Adjunkt Franziska Eller, Institut for Biologi: Is there hidden CO₂ Sink in Danish Coastal Ecosystems? 262.000 kr. ■ Lektor Pia Møller Martensen, Institut for Molekylærbiologi og Genetik: The Interplay between Prenylation of the Type 1 Interferon induced OAS1-p46 Protein and Mitochondrial Function. 493.000 kr. ■ Adjunkt Qian Janice Wang, Institut for Fødevarer: Metabolic Effects of Odour-induced Sweetness Illusions (MetaSweet). 499.000 kr. ■ Professor Ulrik Sundekilde, Institut for Fødevarer: Maternal Excretion of Antibodies and Cytokines to Milk. 500.000 kr. ■ Seniorforsker Christian Mohn, Institut for Ecoscience: Motion and Commotion at Great Meteor Seamount. 499.000 kr. ■



STARTING GRANTS TIL ADJUNKTER, LEKTORER OG PROFESSORER

■ Med AUFF Starting Grants til adjunkter og lektorer valgte man i 2021 at have fokus på at tiltrække og sikre fremragende forskere gode karrieremuligheder ved Aarhus Universitet samt at løfte særligt lovende forskning af international karat ved de fem fakulteter. Forskningen skal have videnskabelig gennemslagskraft og må gerne rumme et potentielle for samfundsmæssige nyttevirkninger. Bevillinger har bl.a. kunne dække udgifter til dannede, fastholdelse og fornyelse af en forskergruppe. Typerne af Starting Grants omfattede: Adjunkt: Op til 2,4 mio. kr. over en periode på tre år; lektor: Op til 4 mio. kr. over en periode på tre år og for professor: Op til 5 mio. kr. over en periode på tre år. ■

STARTING GRANTS TIL ADJUNKTER

■ Adjunkt Cathrin Helen Bengesser, Institut for Kommunikation og Kultur: 650.000 kr. ■ Adjunkt Germán Leiva, Institut for Kommunikation og Kultur: 1.500.000 kr. ■ Adjunkt Steven Day, Institut for Forretningsudvikling og Teknologi: 1.282.000 kr. ■ Adjunkt Ermelinda Porpiglia, Institut for Biomedicin: 2.400.000 kr. ■ Adjunkt Gilles Vanwalleghem, Institut for Molekylærbiologi og Genetik: 2.000.000 kr. ■ Adjunkt Guillaume Ramstein, Center for Kvantitativ Genetik og Genomforskning: 1.500.000 kr. ■ Adjunkt Johnna Holding, Institut for Ecoscience: 1.600.000 kr. ■ Adjunkt Midas Nouwens, Institut for Kommunikation og Kultur: 1.344.000 kr. ■ Adjunkt Yue Guan, Institut for Kultur og Samfund: 1.540.000 kr. ■ Adjunkt Laila Nockur, Psykologisk Institut: 1.300.000 kr. ■ Adjunkt Jean Pichon, Institut for Datalogi: 1.200.000 kr. ■ Adjunkt Hei Victor Cheng, Institut for Elektro- og Computerteknologi: 1.600.000 kr. ■ Adjunkt Gavin Simpson, Institut for Husdyrvideneskab: 1.600.000 kr. ■

STARTING GRANTS TIL LEKTORER

■ Lektor Sebastian Stich, Institut for Datalogi: 2.000.000 kr. ■ Lektor Devrajan Ramanujan, Institut for Mekanik og Produktion: 1.600.000 kr. ■ Lektor Daniel Bischof, Institut for Statskundskab: 2.300.000 kr. ■ Lektor Zoltan Nagy, Institut for Byggeri og Bygningsdesign: 1.600.000 kr. ■

STARTING GRANTS TIL PROFESSORER

■ Professor Ilka Helene Gleibs, Institut for Virksomhedsledelse: 2.200.000 kr. ■ Professor Jussi Parikka, Institut for Kommunikation og Kultur: 2.500.000 kr. ■ Professor Anja Verena Mudring, Institut for Kemi: 4.000.000 kr. ■ Institutleder Niels Haldrup, Institut for Økonomi (til professor Marie-Louise Vierø): 2.500.000 kr. ■ Professor Jan Wolff, Institut for Odontologi og Oral Sundhed: 4.000.000 kr. ■ Institutleder Bjarke Paarup, Institut for Kultur og Samfund (til professor Cristina Fominaya): 2.500.000 kr. ■



PUBLIKATIONSSTØTTE

- Der er i 2021 ydet støtte til at sikre, at væsentlige videnskabelige arbejder af særlig høj kvalitet opnår støtte til egnet kvalitetspræget publicering og udbredelse og dermed kan styrke kendskabet til universitetets forskningsresultater i den internationale forskningsverden og i den brede offentlighed. ■

■ Professor Bo Kristian Holm, Institut for Kultur og Samfund: Pligt og omsorg. Velfærdsstatens kristne kulturarv. 141.000 kr. ■ Lektor Kirstine Johansen, Institut for Kultur og Samfund: Practice, Practice, Theory and Theology. Scandinavian and German perspectives. 12.700 kr. ■ Udgaveleder Krista Stinne Greve Rasmussen, Institut for Kultur og Samfund: Boghistorie i Skandinavien. 75.000 kr. ■ Ph.d.-studerende Kristoffer Balslev Willert, Institut for Kultur og Samfund: Planetære problemer – et humanistisk blik på 'antropocæn'. 72.000 kr. ■ Lektor Lars Albinus, Institut for Kultur og Samfund: Livsvæsen – Perspektiver på forholdet mellem dyret, mennesket og det guddommelige. 14.000 kr. ■ Seniorrådgiver Mette Frisk Jensen, Institut for Kultur og Samfund: Denmark: A History from the Viking Age to the 21st Century. 100.000 kr. ■ Lektor Ulrik Nissen, Institut for Kultur og Samfund: Imagination in Religion: Perspectives from the Philosophy of Religion. 16.600 kr. ■ Dr.pæd. Ellen Nørgaard, Danmarks institut for
- Pædagogik og Uddannelse: Det naturlige og frie barn – at skabe et fristed, et fristed hvor dette groende menneskebarn finder de rette betingelser. 70.000 kr. ■ Lektor Thomas Aastrup Rømer, Danmarks institut for Pædagogik og Uddannelse: Skolens formål – tradition, splitelse og uniformativering. 50.000 kr. ■ Professor Vibeke Lehmann Nielsen, Institut for Statskundskab: Er fædrene bagud på point? Om køn og ulighed i samværssager. 75.000 kr. ■ Klinisk professor Claus Frede Vinther Nielsen, Institut for Folkesundhed: Deltagelse – et vigtigt aspekt i rehabilitering. 80.000 kr. ■ Lektor Jakob Ladegaard, Institut for Kommunikation og Kultur: Encyclopaedia of Shakespeare's Language, vol. 4: Social Networks in Shakespeare's Plays. 20.000 kr. ■ Professor Emeritus Ole Togeby, Institut for Kommunikation og Kultur: Det står mellem linjerne. Forudsættelser og underforståelser i sproget. 72.943 kr. ■ Lektor Jacob Lund Weinreich, Institut for Kommunikation og Kultur: Virkelighedens transformation. 45.000 kr. ■ Lektor Casper Andersen, Institut for Kultur og Samfund: Kernevåbnene og Dommedagsuret 1945-2021. 148.637 kr. ■ Lektor Tom Brughmans, Institut for Kultur og Samfund: Network Science in Archaeology. 27.000 kr. ■ Lektor Marianne Qvortrup Fibiger, Institut for Kultur og Samfund: Hinduisme i Danmark og i verden Et religionshistorisk og nutidigt perspektiv. 145.374 kr. ■ Lektor Benjamin Purzycki, Institut for Kultur og Samfund: Religion Evolving: Cultural, Cognitive, and Ecological Dynamics. 22.500 kr. ■ Professor MSO Thomas Schwarz Wentzer, Institut for Kultur og Samfund: Philosophy on Fieldwork. Case Studies in Anthropological Analysis. 19.300 kr. ■ Lektor Helle Strandgaard Jensen, Institut for Kultur og Samfund: Sesame Street: A Transnational History. 23.000 kr. ■ Seniorforsker Lone Kølle Martinsen, Institut for Kultur og Samfund: Grundtvig: Danmarks store mand 1872-2022. 150.000 kr. ■ Lektor Kenneth Wray, Institut for Matematik: Kuhn's Intellectual Path: Charting The Structure of Scientific Revolutions. 17.742 kr. ■ Professor Svend-Erik Skaaning, Institut for Stats-

kundskab: 7 myter om demokrati/7 Myths about Democracy. 162.907 kr. ■ Lektor Simon Skov Fougt, Institut for Uddannelse og Pædagogik (DPU): Håndbog i scenariedidaktik. 54.670 kr. ■ Professor Emeritus Ove Korsgaard, Institut for Uddannelse og Pædagogik (DPU): Så ånden dannes: Studier i åndsfrihedsbegrebets historie, idé og aktualitet. 62.098 kr. ■ Professor Lars Qvortrup, Institut for Uddannelse og Pædagogik (DPU): Effektfuldhed og kausalitet i pædagogisk forskning og praksis. 78.769 kr. ■ Lektor Karen-Margrethe Simonsen, Institut for Æstetik og Kommunikation: Slavery and the Forensic Theatricality of Human Rights in the Spanish Empire. Man or Citizen? 43.750 kr. ■

8

**BEVILLINGER
PÅ I ALT
4.350.000 KR.**

5

**RAMME-
BEVILLINGER
PÅ I ALT
15.000.000 KR.**

26

**BEVILLINGER
PÅ I ALT
885.600 KR.**

SÆRLIGE INDSATSMRÅDER

- Aarhus Universitet:
5 ph.d.-priser à 50.000 kr.:
Adjunkt Eva Rye Johansen
Ph.d., læge Mathias Johan Holmberg
Ph.d. Astrid Strunk
Ph.d. Mette Vodder Carstensen
Ph.d. Sophus Helle
- Victor Albeck-Prisen:
Professor Isabelle Torrance, Institut for
Kommunikation og Kultur:
100.000 kr.
- Aarhus Universitet:
Drift af gæsteforskerboliger i Nobel-
parken og på Peter Sabroes Gade:
1.500.000 kr.
- Aarhus Universitetsforlag:
Formidling af forskning fra Aarhus Uni-
versitet i 2021, herunder internationale-
sering af forskningsresultater og for-
midling af naturvidenskabelige forsknings-
resultater: 2.500.000 kr.
- Folkeuniversitetet i Aarhus:
2.000.000 kr.

FLEKSIBLE PH.D.-FORLØB

- Virkemidlets formål er at dække ud-
gifter til scholarstipendier, herunder sti-
pendier til ph.d.-studerende på 3+5-ord-
ningen, stipendier til ph.d.-studerende på
4+4-ordningen eller forskningsstuden-
de efter fakultetets bestemmelser:
 - Arts: 3.000.000 kr.
 - Natural Sciences: 3.000.000 kr.
 - Technical Sciences: 3.000.000 kr.
 - Health: 3.000.000 kr.
 - Business and Social Sciences:
3.000.000 kr.

PH.D.-KURSER, FORSKERGRUPPEMØDER, WORKSHOPS OG SUMMER CAMPS PÅ SANDBJERG GODS

- Virkemidlets formål er at yde tilskud
til betaling for ph.d.-kursusophold, for-
skergruppemøder, workshops og sum-
mer camps på Sandbjerg Gods, således at
kursusdeltagernes egenbetaling reduceres.
Til summer camps ydes også støtte til for-
skeres ophold og lønudgifter i forbindelse
med en summer camp, hvor forskere
underviser forskere. ■
- Lektor Hanne Knudsen, Danmarks
Institut for Pædagogik og Uddannelse:
Afholdelse af forskergruppemøde 25.800
kr. ■ Professor Helle Neergaard, Insti-
tut for Virksomhedsledelse: Afholdelse af
forskergruppemøde 9.000 kr. ■ Profes-
sor Bo Brummerstedt Iversen, Institut for
Kemi: Afholdelse af ph.d.-kursus 126.000
kr. ■ Professor Peter Dalsgaard, Institut
for Kommunikation og Kultur: Afholdelse
af workshop 43.200 kr. ■ Lektor Helle
Strandgaard Jensen, Institut for Kultur
og Samfund: Afholdelse af forskergrup-
pemøde 4.800 kr. ■ Administrationschef
Emil Toft Brøndum, Institut for Biomedici-
nen: Afholdelse af workshop 3.600 kr. ■
Professor Christian Aalkjær, Institut for
Biomedicin: Afholdelse af ph.d.-kursus.
76.800 kr. ■ Lektor Janek Szatkowski,
Institut for Kommunikation og Kultur:
Afholdelse af forskergruppemøde. 8.400
kr. ■ Specialkonsulent Helle Villekold,
Aarhus Institute of Advanced Studies:
Afholdelse af workshop. 18.000 kr. ■
Lektor Cameron Warner, Institut for Kul-

tur og Samfund: Afholdelse af ph.d.-kursus 127.200 kr. ■ Adjunkt Michael Koch, Institut for Økonomi: Afholdelse af workshop. 27.000 kr. ■ Lektor Pia Bramming, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse: Afholdelse af forskergruppemøde. 58.800 kr. ■ Lektor Søren Flinch Midtgård, Institut for Statskundskab: Afholdelse af workshop. 4.800 kr. ■ Professor Jan Engberg, Institut for Kommunikation og Kultur: Afholdelse af forskergruppemøde. 12.000 kr. ■ Lektor Iben Have, Institut for Kommunikation og Kultur: Afholdelse af ph.d.-kursus. 26.400 kr. ■ Professor Henrik Kolstad, Institut for Klinisk Medicin: Afholdelse af workshop. 28.200 kr. ■ Professor Dorthe Døjbak Håkonsson, Institut for Virksomhedsledelse: Afholdelse af forskergruppemøde. 16.200 kr. ■ Professor Anja Bechmann, Institut for Kommunikation og Kultur: Afholdelse af forskergruppemøde. 9.000 kr. ■ Professor Hans Kirkegaard, Institut for Kommunikation og Kultur: Afholdelse af workshop. 20.400 kr. ■ Postdoc Nadiya Stratton-Andersen, Institut for Klinisk Medicin: Afholdelse af workshop. 9.600 kr. ■ Ekstern lektor Nanna Rolving, Institut for Folkesundhed: Afholdelse af forskergruppemøde. 12.600 kr. ■ Lektor Christina Dahm, Institut for Folkesundhed: Afholdelse af ph.d.-kursus. 34.200 kr. ■ Professor Vivi Schlüßen, Institut for Folkesundhed: Afholdelse af ph.d.-kursus. 90.000 kr. ■ Ph.d.-studerende Savannah Schulz, Institut for Kultur og Samfund: Afholdelse af skriveophold. 6.000 kr. ■ Lektor Karen-Margrethe Simonsen, Institut for Kommunikation og Kultur: Afholdelse af ph.d.-kursus. 79.200 kr. ■ Postdoc Anna Rode, Institut for Virksomhedsledelse: Afholdelse af workshop. 8.400 kr. ■



INTERNATIONAL MOBILITET

■ AUFF ønsker at støtte ind- og udgående mobilitet på Aarhus Universitet. Dels ved at støtte gæsteforskerbesøg på AU for udenlandske forskere og ved at støtte AU-forskernes ophold ved udenlandske universiteter. Formålet med stipendierne er at udvikle AU's forskere både fagligt og personligt ved at give mulighed for international erfaring ved bl.a. at opbygge og styrke faglige netværk. ■

■ Lektor Ann-Kristina Løkke Møller, Institut for Virksomhedsledelse: Sabbatical ved Utrecht University, Holland. 100.000 kr. ■ Professor Jakob Arnoldi, Institut for Virksomhedsledelse: Sabbatical ved Freie Universität Berlin, Tyskland. 69.600 kr. ■ Lektor Rainer Atzbach, Institut for Kultur og Samfund: Sabbatical ved University of Salzburg, Østrig. 169.074 kr. ■ Lektor Lasse Raaby Gammegaard, Institut for Kommunikation og Kultur: Sabbatical ved University of Amsterdam, Holland. 200.000 kr. ■ Lektor Tomas Højgaard, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse: Sabbatical ved University of California Berkeley, USA. 200.000 kr. ■ Seniorforsker Morten Charles, Institut for Folkesundhed: Sabbatical ved University of Michigan, USA. 50.000 kr. ■ Professor Susana Fernández, Institut for Kommunikation og Kultur: Gæsteforskerop-

hold ved Aarhus Universitet til Maria Isabel Pozzo fra University of Rosario, Argentina. 43.000 kr. ■ Lektor Asger Sørensen, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse: Sabbatical ved University of Valencia, Spanien. 78.725 kr. ■ Lektor Niels Christian Mossfeldt Nickelsen, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse: Sabbatical ved University of Tokyo, Japan. 45.300 kr. ■ Lektor Stefan Iversen, Institut for Kommunikation og Kultur: Sabbatical ved Ohio State University, USA. 60.000 kr. ■ Lektor Jørn Borup, Institut for Kultur og Samfund: Sabbatical ved The Otani University, Japan. 77.070 kr. ■ Lektor Tom Aabo, Institut for Økonomi: Sabbatical ved University of South Florida, USA. 133.000 kr. ■ Lektor Sarah Robinson, Center for Educational Development: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Wesley Shumar fra Drexel University, USA. 50.000 kr. ■ Professor Nina Christensen, Institut for Kommunikation og Kultur: Gæsteforsker-ophold ved Aarhus Universitet til Philip Nel fra Kansas City State University, USA. 62.500 kr. ■ Professor Felix Riede, Institut for Kommunikation og Kultur: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Colin Wren fra University of Colorado Springs, USA. 60.000 kr. ■ Lektor Helle Strandgaard Jensen, Institut for Kultur og Samfund: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Greg Bak fra University of Manitoba, Canada. 39.500 kr. ■ Professor Kasper Bro Larsen, Institut for Kultur og Samfund: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Marianne Bjelland Kartzow fra University of Oslo, Norge. 48.000 kr. ■ Professor Anne Marit Waade, Institut for Kommunikation og Kultur: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Julia Leyda fra Norges teknisk-naturvidenskabelige universitet, Norge. 150.360 kr. ■ Professor Anne Mette Kjaer, Institut for Statskundskab: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Shane Mac Giollabhui fra Ulster University, Nordirland. 50.580 kr. ■ Professor Martin Bækgaard, Institut for Statskundskab: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Pierre-Marc Daigneault fra Université Laval, Canada.

45.000 kr. ■ Professor Dorthe Thomsen, Psykologisk Institut: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Susan Bluck fra University of Florida, USA.

43.900 kr. ■ Lektor Maja O'Connor, Psykologisk Institut: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Lonneke Ingrid Maria Lenferink fra University of Twente, Holland. 45.000 kr. ■ Professor Vibeke Asmussen Frank, Psykologisk Institut: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Kahryn Hughes fra University of Leeds, England. 23.000 kr. ■ Professor Henrik Kolstad, Institut for Klinisk Medicin: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Karin Broberg fra Karolinska Institutet and Lund University, Sverige. 222.300 kr. ■ Lektor Golnoush Bahrami Møller, Institut for Odontologi og Oral Sundhed: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Ensiyeh Maljaei fra University of Tabriz, Iran. 45.000 kr. ■ Professor Merete Bilde, Institut for Kemi: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Markus D. Petters fra North Carolina State University, USA.

55.000 kr. ■ Professor Peter Jørgensen, Institut for Matematik: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Javad Asadollahi fra University of Isfahan, Iran. 50.000 kr. ■ Seniorforsker Gabor Lövei, Institut for Agroökologi: Gæsteforskerophold ved Aarhus Universitet til Ferenc Jordan fra Central European University, Ungarn. 53.000 kr. ■



FORSKNINGSOPHOLD I MØLLEHUSET

■ Aarhus Universitets Forskningsfond overtog i 2001 Møllehuset ved Sandbjerg Gods med henblik på at give forskere mulighed for at arbejde med emner, der er tilknyttet området eller med henblik på at få arbejdsro til udførelse af et videnskabeligt arbejde. Forskere kan løbende søge om legatophold i Møllehuset, hvor der normalt bevilges fra enuge til to måneders varighed. ■

■ Lektor Niels Christian Mossfeldt Nickelsen, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Lektor Tomas Højgaard, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Ph.d.-studerende Camma Juel Jepsen, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-studerende Lise Ulrik Andreasen, Thilde Juul-Wiese, Stine Rath, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse (2 ophold) ■ Lektor Birgitte Stougaard Pedersen, Institut for Kommunikation og Kultur (2 ophold) ■ Adjunkt Mads Møller T. Andersen, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Lektor, dr. med. Henrik Støvring, Institut for Folkesundhed ■ Lektor Iben Have, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Seniorforsker Gitte Blicher-Mathiesen, Institut for Ecoscience ■ Lektor Lousie Fabian, Institut for Kultur og Samfund ■ Ph.d.-stipendiat Stine Krogh, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Læge, postdoc. Lise Sofie Bislev, Institut for Klinisk

Medicin ■ Lektor Rósa Magnúsdóttir, Institut for Kultur og Samfund ■ Adjunkt Louise Molbæk, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse (2 ophold) ■ Lektor Christian Axboe Nielsen, Institut for Kultur og Samfund ■ Klinisk lektor Bent Erling Lindblad, Institut for Klinisk Medicin (5 ophold) ■ Postdoc. Annika Harrisson, Institut for Kultur og Samfund (4 ophold) ■ Lektor Michael Eilenberg, Institut for Kultur og Samfund (2 ophold) ■ Adjunkt Lars Kristian Hansen, Institut for Virksomhedsledelse ■ Studieleder og viceinstitutleder for uddannelse Anna Karlakov Skyggebjerg, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Lektor Bergthora Kristjansdóttir, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse (2 ophold) ■ Ph.d.-studerende Maj Ørskov, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-stipendiat Mikkel Nørgaard Jørgensen, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-studerende Therese Viwe Vilmar, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-studerende Karen Nordentoft, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Professor Ning De Coninck-Smith, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Postdoc. Laura Cordes Felby, Centre for Educational Development ■ Ph.d.-stipendiat Narges Ghandchi, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Klinisk professor Per Borghammer, Institut for Klinisk Medicin ■ Adjunkt Mikkel Stovgaard, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Professor Carsten René Jørgensen, Psykologisk Institut (2 ophold) ■ Ph.d.-studerende Marianne Liisberg, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-studerende Sophie Schmalenberger, Institut for Kultur og Samfund ■ Ph.d.-studerende Thilde Juul-Wiese, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Lektor Lars Chresten Lund-Hansen, Institut for Biologi ■ Lektor Peter Bakker, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Ph.d.-studerende Per-nille Lystlund Matzen, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Professor MSO Inger Mecklenburg, Institut for Folkesundhed ■ Lektor Karen Gram Skjoldager, Institut for Kultur og Samfund ■ Lektor Janne Flora, Institut for Kultur og Sam-

fund ■ Ph.d.-studerende Lisa Cecilie Reimer, Institut for Klinisk Medicin ■ Ph.d.-studerende Elisa Nadire Caeli, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Lektor emeritus Niels Bøe Christensen, Institut for Geoscience ■ Lektor Kristian Vissing, Institut for Folkesundhed ■ Ph.d.-studerende Maria Louise Gamborg, Centre for Educational Development ■ Ekstern Lektor Charlotte Handberg, Institut for Folkesundhed ■ Lektor Emeritus Henning Bunzel, Institut for Økonomi ■ Lektor Therese Juul, Institut for Klinisk Medicin ■ Ph.d.-studerende Josefine Siem, Institut for Kommunikation og Kultur ■ Lektor Alan O'Leary, Institut for Kommunikation og Kultur. ■



Seniorforsker Lone Kølle Martinsen, Institut for Kultur og Samfund ■ Lektor Katrine Baunvig, Institut for Kultur og Samfund ■ Lektor Annette Skovsted Hansen, Institut for Kultur og Samfund. ■

FORSKNINGSOPHOLD I HUSUMGADE

■ Aarhus Universitets Forskningsfonds lejlighed i Husumgade i København er fra 2020 fuldt overgået til forskningsophold. Lejligheden blev i 2020 totalrenoveret. Forskere kan løbende søge om forskningsbaserede ophold i Husumgade, hvor der bevilges ophold af få dages til flere ugers varighed. ■

■ Ph.d.-studerende Tija Rageliene, Institut for Virksomhedsledelse (2 ophold) ■ Professor MSO Lene Kühle, Institut for Kultur og Samfund ■ Lektor Stefan Iversen, Institut for Kommunikation og Kultur (2 ophold) ■ Forskningsstuderende Sofus Vittrup, Institut for Medicin (4 ophold) ■ Ph.d.-studerende Dorte Vang Eggersen, Danmarks Institut for Pædagogik og Uddannelse ■ Adjunkt Cecilie Nørby Lyhne, Institut for Folkesundhed (2 ophold) ■ Forsker Mette Steenberg, Institut for Kultur og Samfund ■ Ph.d.-studerende Charlotte Dyrehave, Institut for Klinisk Medicin ■ Ph.d.-studerende Lasse Steenbock Vestergaard, Institut for Forretningsudvikling og Teknologi ■ Ph.d.-studerende Lisa Cecilie Reimer, Institut for Klinisk Medicin ■ Klinisk lektor Bent Erling Lindblad, Institut for Klinisk Medicin ■ Lektor Andreas Beck Holm, Institut for Kultur og Samfund ■ Adjunkt Jihan Zakarriya, Aarhus Institute of Advanced Studies ■ Professor Helle Terkildsen Maindal, Institut for Folkesundhed ■

Årsberetning 2021

Aarhus Universitets Forskningsfond

© Forfatterne og Aarhus Universitets Forskningsfond 2022

Omslag, tilrettelægning og sats: Jørgen Sparre

Trykt på Munken Lynx 150 g hos Narayana Press, Gylling

Printed in Denmark, 2022

Illustrationer:

Side 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 28, 33, 34, 35, 39, 40, 41, 42: Anne Kring

Side 5, 8, 46, 47, 48, 49, 59, 62: Birthe Vembye

Side 30: iStock, Getty Images

Side 43: Jasper Hof

Øvrige fotos: AU foto

